abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 2429

PATO DONALD

SCANAUTAS

Abril

R$ 3,50
ISSN 01042092
Almir
9 770104 209005 02429

abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 2429

PATO DONALD

Abril

R$ 3,50

ISSN 01042092

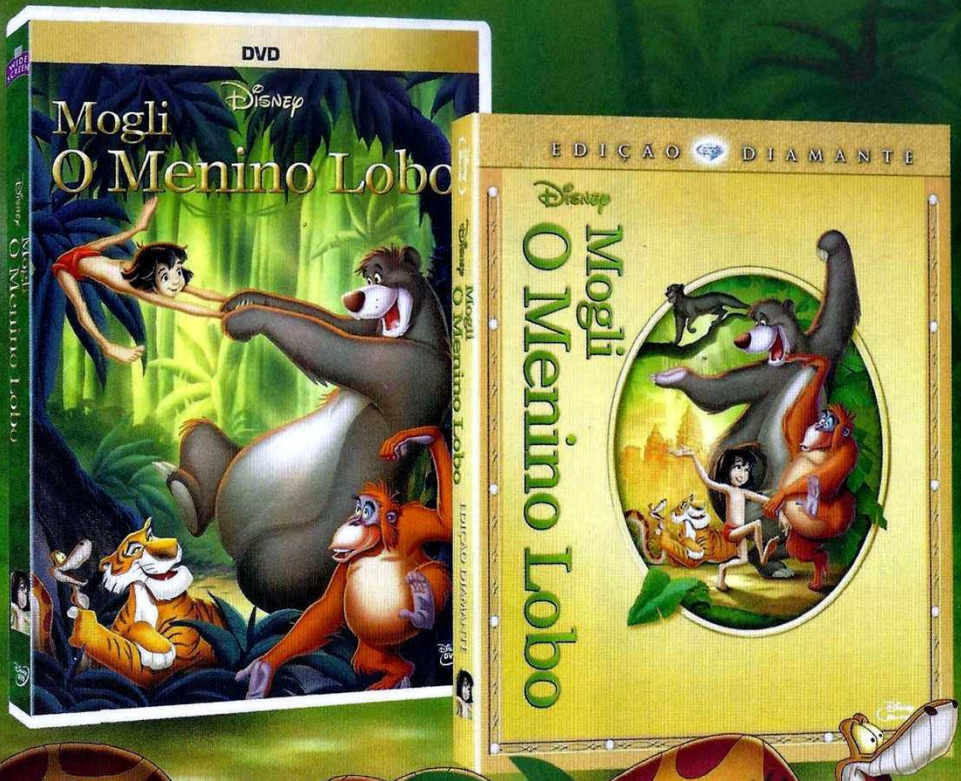
9 770104 209005 02429

19 DE MARÇO EM

DISNEY DVD

DISNEY BLU-RAY

E FORMATO DIGITAL



© 2014 Disney.

WWW.AGIBITECA.COM.BR

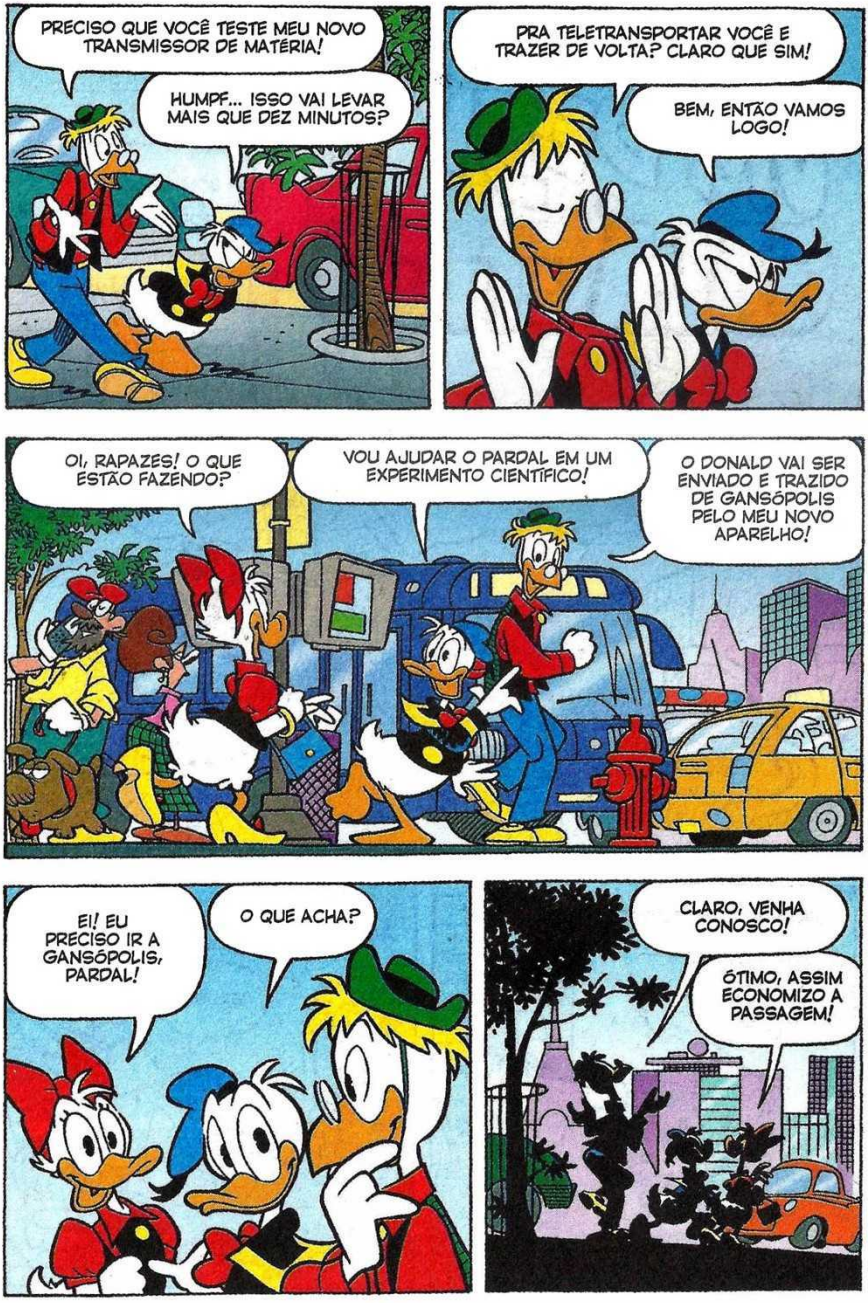
DONALD

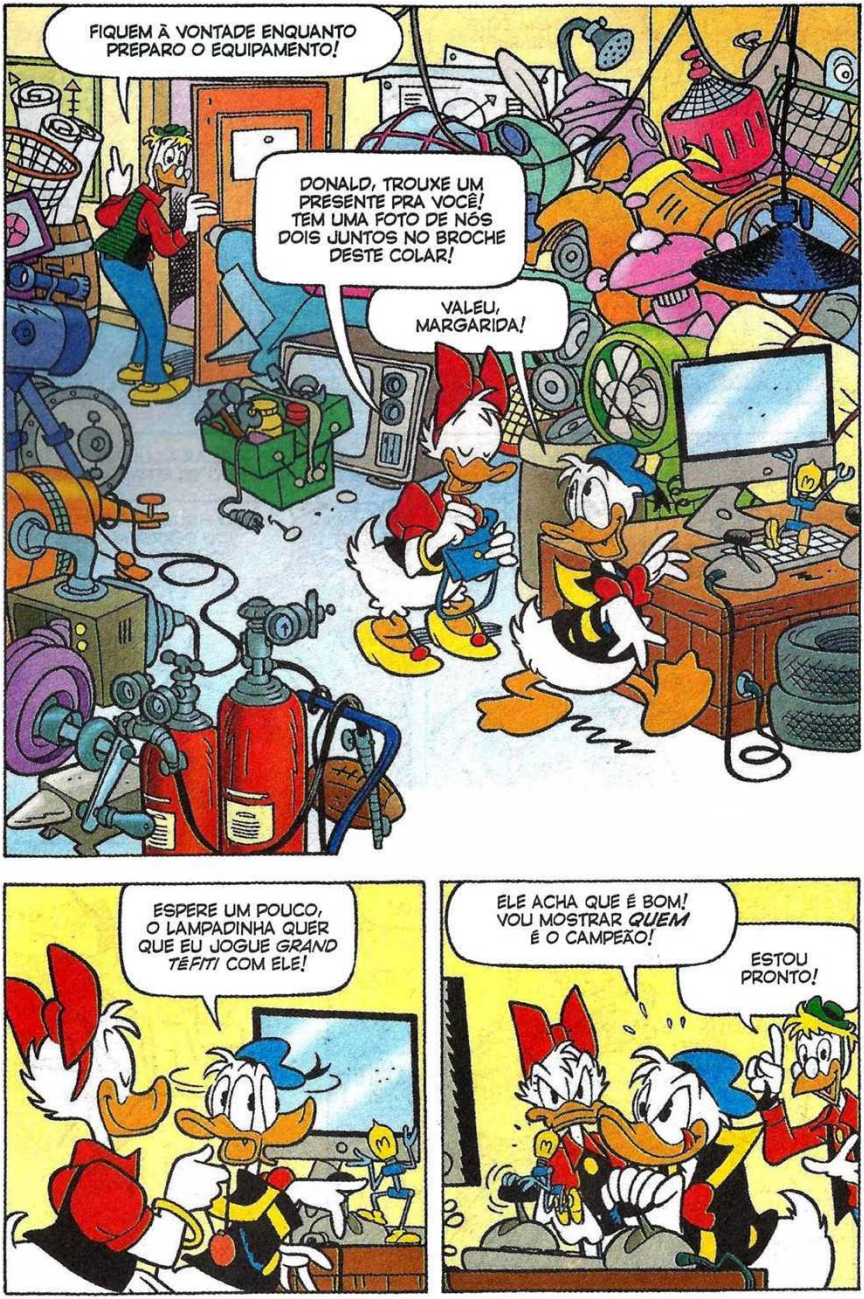
Walt Disney

UM DESVIO GALÁCTICO

Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: GIORGIO CAVAZZANO • Design Gráfico: LUA AZUL

Scan: Scanautas / Restauro: Almir


PRECISO QUE VOCÊ TESTE MEU NOVO TRANSMISSOR DE MATÉRIA!
HUMPF... ISSO VAI LEVAR MAIS QUE DEZ MINUTOS?
PRA TELETRANSPORTAR VOCÊ E TRAZER DE VOLTA? CLARO QUE SIM!
BEM, ENTÃO VAMOS LOGO!
OI, RAPAZES! O QUE ESTÃO FAZENDO?
VOU AJUDAR O PARDAL EM UM EXPERIMENTO CIENTÍFICO!
O DONALD VAI SER ENVIADO E TRAZIDO DE GANSÓPOLIS PELO MEU NOVO APARELHO!
EI! EU PRECISO IR A GANSÓPOLIS, PARDAL!
O QUE ACHA?
CLARO, VENHA CONOSCO!
ÓTIMO, ASSIM ECONOMIZO A PASSAGEM!


FIQUEM À VONTADE ENQUANTO PREPARO O EQUIPAMENTO!
DONALD, TROUXE UM PRESENTE PRA VOCÊ! TEM UMA FOTO DE NÓS DOIS JUNTOS NO BROCHE DESTE COLAR!
VALEU, MARGARIDA!
ESPERE UM POUCO, O LAMPADINHA QUER QUE EU JOGUE *GRAND TÉFITI* COM ELE!
ELE ACHA QUE É BOM! VOU MOSTRAR *QUEM* É O CAMPEÃO!
ESTOU PRONTO!

TOMEM SEUS LUGARES!
VOCÊ VENCEU POR PURA SORTE! ME AGUARDE...

FIQUEM IMÓVEIS ENQUANTO AJUSTO OS CAPACETES!

O LAMPADINHA VAI FICAR AQUI PRA OPERAR OS CONTROLES DO TELETRANSPORTE!
NÃO FIQUE SE ACHANDO! VOU DERROTAR VOCÊ QUANDO VOLTAR!

ESTAMOS PRONTOS! PODE APERTAR O BOTÃO, LAMPADINHA!

ZAP!

CHEGAMOS EM MENOS DE UM SEGUNDO!
E O QUE SÃO ESSAS MÁQUINAS?
PRA QUE LADO É O SHOPPING?
PING!

ACHO QUE VIEMOS PARAR NO MEIO DE UMA FÁBRICA!
TEMO QUE NÃO...

...O MATERIAL DESTAS MÁQUINAS... ¿GLUP!? NÃO EXISTE NA TERRA!
QUAC!

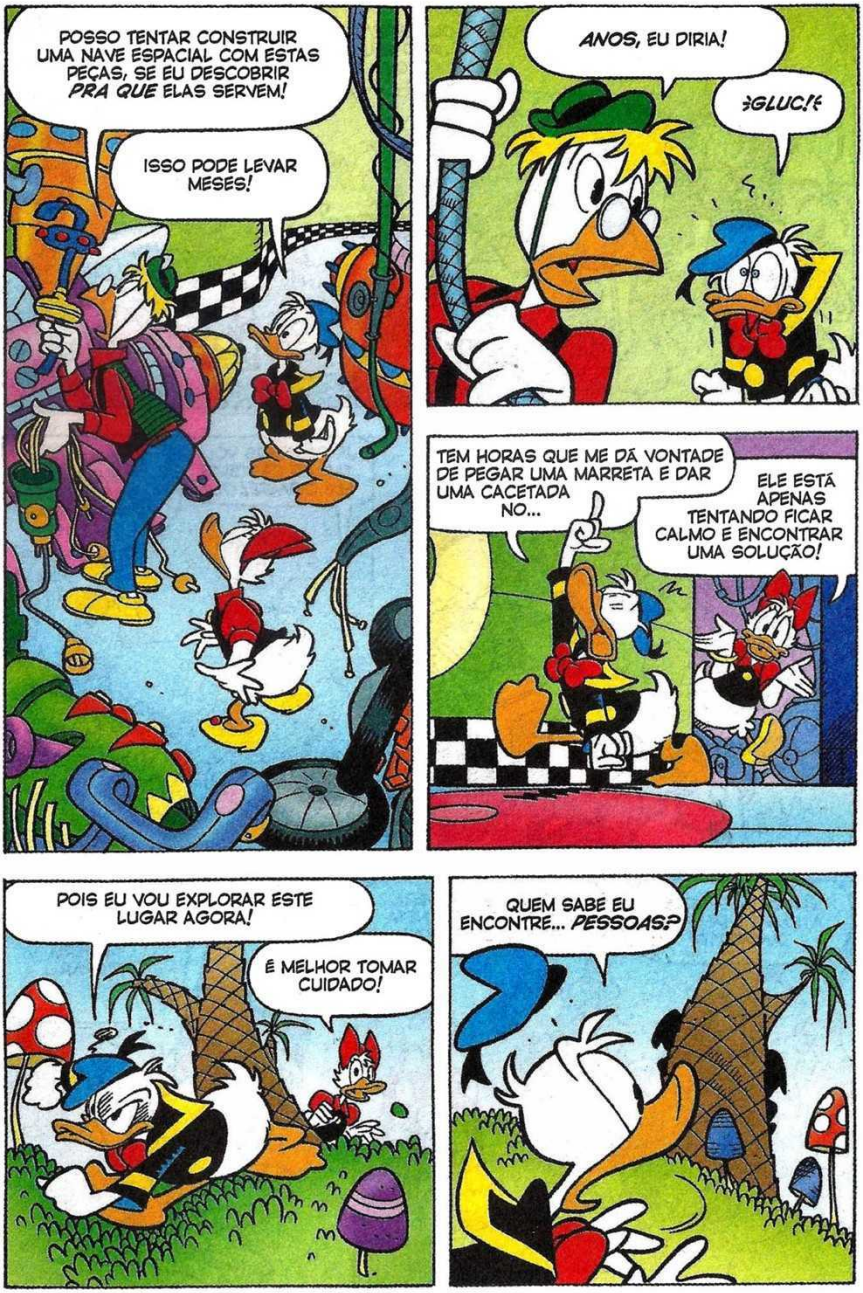
PARDAL, VOCÊ NOS ENVIOU PRA OUTRO PLANETA!
UAU! TEM DOIS SÓIS!

BEM, SE MEU GPS CÓSMICO NÃO SABE ONDE ESTAMOS, ISSO SIGNIFICA QUE NÃO É EM NOSSA GALÁXIA!
CLIC!

MAS A MÁQUINA NÃO FOI FEITA PRA VIAGENS ESTELARES! DEVO TER APERTADO ALGUM BOTÃO ERRADO!
NÃO PODEMOS LIGAR PRO LAMPADINHA?

MESMO QUE ELE SOUBESSE ONDE ESTAMOS, EU NÃO FIZ O BOTÃO RETORNO DO ESPAÇO!
FALA SÉRIO!

ESTAMOS PRESOS NUMA GALÁXIA DESCONHECIDA PRA SEMPRE!
VOU DAR UMA OLHADA NAQUELAS MÁQUINAS!


POSSO TENTAR CONSTRUIR UMA NAVE ESPACIAL COM ESTAS PEÇAS, SE EU DESCOBRIR *PRA QUE* ELAS SERVEM!
ISSO PODE LEVAR MESES!
ANOS, EU DIRIA!
}GLUC!{
TEM HORAS QUE ME DÁ VONTADE DE PEGAR UMA MARRETA E DAR UMA CACETADA NO...
ELE ESTÁ APENAS TENTANDO FICAR CALMO E ENCONTRAR UMA SOLUÇÃO!
POIS EU VOU EXPLORAR ESTE LUGAR AGORA!
É MELHOR TOMAR CUIDADO!
QUEM SABE EU ENCONTRE... *PESSOAS?*

NÃO CHEGUE PERTO! NÃO SABEMOS QUEM SÃO!
OLÁ, ETS! LEVEM-ME AO SEU LÍDER! QUÊ, QUÊ!
EU VIM EM PAZ E...
BZAP!
JÁ PODEMOS VOLTAR AO CASTELO! ELE CONGELOU!
E LEVAR ESSE NERD PRA NOSSA PRINCESA, CONFORME AS ORDENS!
ELA ESTÁ SEMPRE ATRÁS DO MELHOR CANDIDATO!
SIM! ELA SÓ PODERÁ GOVERNAR O PLANETA SE FOR CASADA!
E EU PENSANDO QUE NADA PODERIA PIORAR...

MAS A PRINCESA NÃO PODE SE CASAR COM QUALQUER UM E VIRAR RAINHA?
NÃO, O CARA TEM QUE TER SANGUE AZUL! E DUVIDO QUE ESTE PATO TENHA!

PRONTO... ESTÁ DESCONGELADO! AGORA ELE PODE IR ANDANDO!
O Q-QUE HOUVE? O-ONDE ESTOU?

ENCONTRAMOS ESTE AQUI NA FLORESTA, MAJESTADE!
INTERESSANTE! DE ONDE VOCÊ VEIO, ESTRANHO?

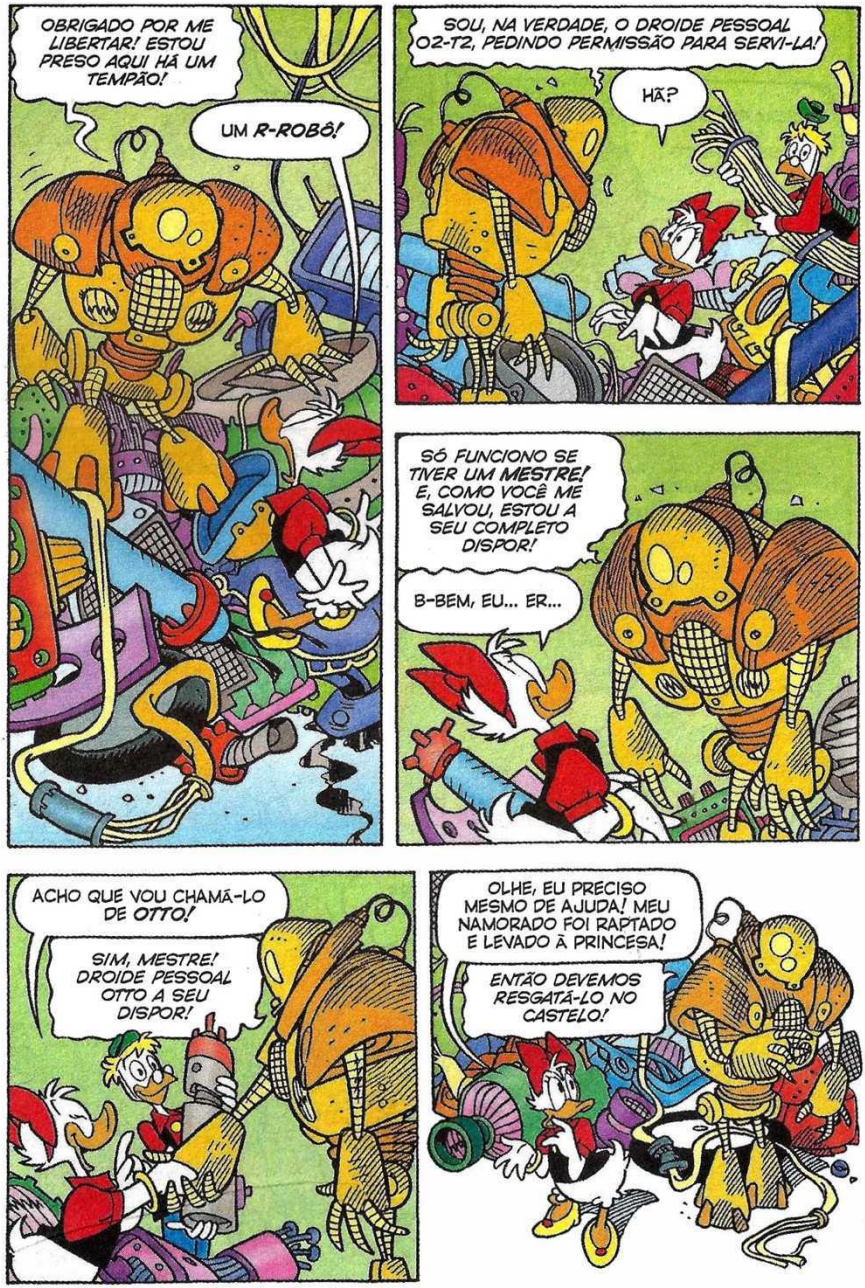
EU VIM DE OUTRA GALÁXIA E QUERIA VOLTAR PRA LÁ!
QUER DIZER QUE ESTÁ PERDIDO E NINGUÉM SABE QUE VEIO ATÉ AQUI?

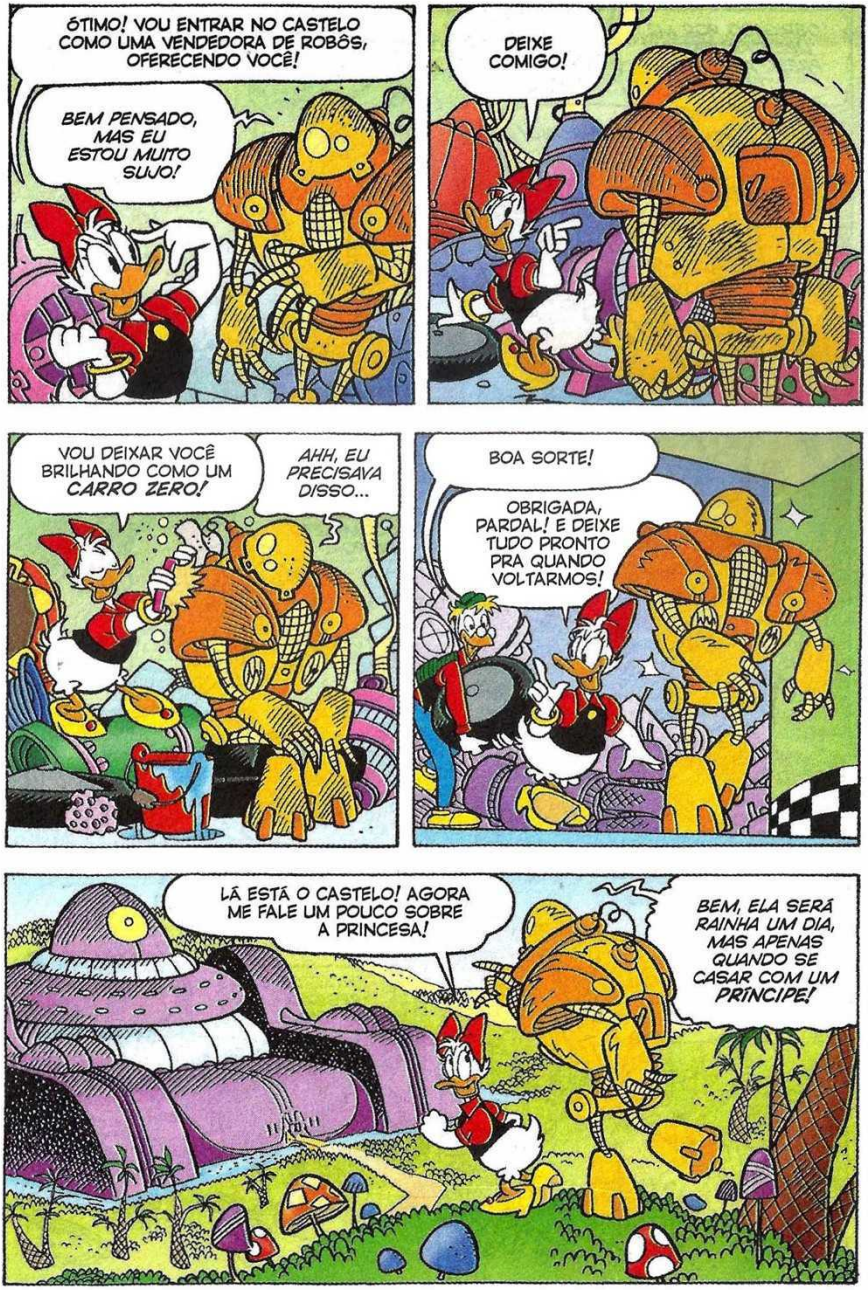
MAS, ENTÃO, É *PERFEITO!* PODEMOS DIZER QUE ELE É DA *REALEZA* E ISSO NUNCA SERÁ DESMENTIDO!
E FINALMENTE EU PODEREI ME CASAR!

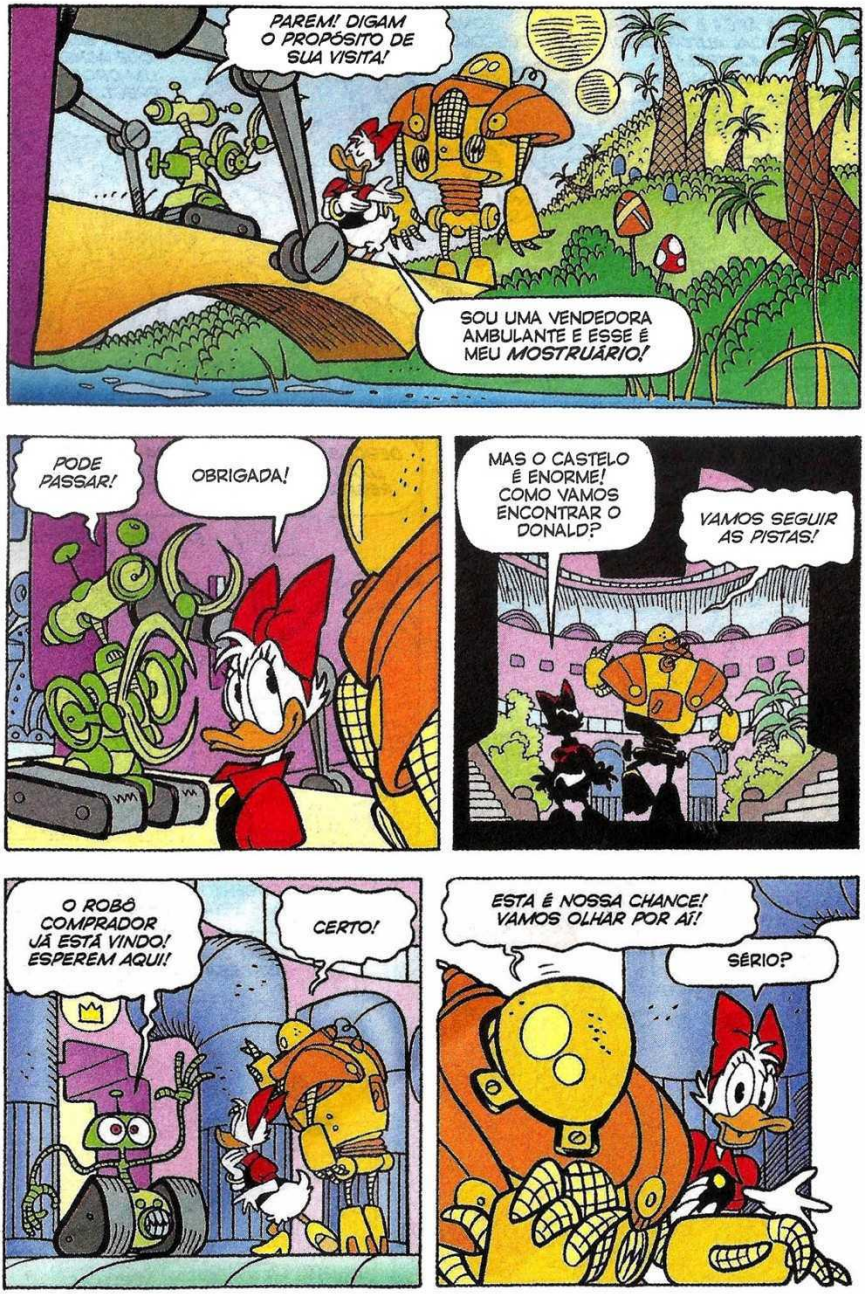
EI! EU SEI QUE MEU CHARME É *IRRESISTÍVEL*, MAS NÃO PODIA AO MENOS PERGUNTAR SE QUERO ME CASAR?
OLHA COMO FALA COM A PRINCESA!
E JÁ ME CANSEI DE TER ESSE TRECO APONTADO PRA MIM, PALHAÇO!
MELHOR *ESFRIAR* A CABEÇA!
QUAC!
BZAT!
TUDO BEM QUE ELE É *NERVOSINHO*, MAS NÃO TEM MODOS DA REALEZA!
PRECISAMOS *TREINÁ-LO*, SENÃO NÃO CONSEGUIREMOS ENGANAR NINGUÉM! VAMOS CUIDAR DISSO!
E DONALD É PAPARICADO...
HUM... BANHO PERFUMADO COM ROSAS!
ESTA É A MELHOR SEDA DO PLANETA!
SÓ O MELHOR PRA UM PRÍNCIPE COMO EU!

QUEM É ESSA GENTE?
SÃO OS SEUS SERVOS! PODE EXIGIR O QUE QUISER!
QUERO UM BOLO DE CHOCOLATE COM BASTANTE *CHANTILLY*!
SIM, ALTEZA!
AGORA, SIM! OBRIGADO!
UM PRÍNCIPE NÃO AGRADECE! VAMOS, PEÇA MAIS COISAS!
QUERO UMA FESTA!
E A MAIOR TV DE TELA PLANA QUE EXISTE!
E UM SACO GIGANTE DE PIPOCAS COM PATO-COLA!
VOCÊS SÃO SURDOS OU ESTÚPIDOS? PEDI LIMONADA SUÍÇA À TEMPERATURA AMBIENTE!
ÓTIMO! ELE JÁ ESTÁ SE COMPORTANDO COMO A ***VERDADEIRA*** REALEZA!
LOGO VOCÊ PODERÁ RECLAMAR O TRONO!

MAS O QUE HOUVE COM A MARGARIDA?
PARDAL, ELES RAPTARAM O DONALD!
SINTO NÃO PODER AJUDÁ-LA! PRECISO TERMINAR A NAVE ESPACIAL, SE QUISERMOS VOLTAR PRA CASA!
¾GLUP!¿ VOU TER QUE SALVAR O DONALD SOZINHA?
PROCURE ALGUMA COISA PRA SERVIR DE ARMA!
QUEM SABE EU ENCONTRE ALGO POR AQUI!
UNGH! ESTE POSTE DE METAL ESTÁ BLOQUEAN...
CLANG!
QUAC! TEM ALGUMA COISA SE MEXENDO!
CLINC! CLUNC!


OBRIGADO POR ME LIBERTAR! ESTOU PRESO AQUI HÁ UM TEMPÃO!
UM R-ROBÔ!
SOU, NA VERDADE, O DROIDE PESSOAL O2-T2, PEDINDO PERMISSÃO PARA SERVI-LA!
HÃ?
SÓ FUNCIONO SE TIVER UM MESTRE! E, COMO VOCÊ ME SALVOU, ESTOU A SEU COMPLETO DISPOR!
B-BEM, EU... ER...
ACHO QUE VOU CHAMÁ-LO DE OTTO!
SIM, MESTRE! DROIDE PESSOAL OTTO A SEU DISPOR!
OLHE, EU PRECISO MESMO DE AJUDA! MEU NAMORADO FOI RAPTADO E LEVADO À PRINCESA!
ENTÃO DEVEMOS RESGATÁ-LO NO CASTELO!


ÓTIMO! VOU ENTRAR NO CASTELO COMO UMA VENDEDORA DE ROBÔS, OFERECENDO VOCÊ!
BEM PENSADO, MAS EU ESTOU MUITO SUJO!
DEIXE COMIGO!
VOU DEIXAR VOCÊ BRILHANDO COMO UM CARRO ZERO!
AHH, EU PRECISAVA DISSO...
BOA SORTE!
OBRIGADA, PARDAL! E DEIXE TUDO PRONTO PRA QUANDO VOLTARMOS!
LÁ ESTÁ O CASTELO! AGORA ME FALE UM POUCO SOBRE A PRINCESA!
BEM, ELA SERÁ RAINHA UM DIA, MAS APENAS QUANDO SE CASAR COM UM PRÍNCIPE!


PAREM! DIGAM O PROPÓSITO DE SUA VISITA!
SOU UMA VENDEDORA AMBULANTE E ESSE É MEU MOSTRUÁRIO!
PODE PASSAR!
OBRIGADA!
MAS O CASTELO É ENORME! COMO VAMOS ENCONTRAR O DONALD?
VAMOS SEGUIR AS PISTAS!
O ROBÔ COMPRADOR JÁ ESTÁ VINDO! ESPEREM AQUI!
CERTO!
ESTA É NOSSA CHANCE! VAMOS OLHAR POR AÍ!
SÉRIO?

ESTA ÁREA É SÓ PARA PESSOAL AUTORIZADO! MOSTREM AS IDENTIDADES!
FOMOS DESCOBERTOS!
AINDA BEM QUE ACHEI UM DROIDE PRESTATIVO!

O PATO QUE CHEGOU FOI LEVADO AOS APOSENTOS REAIS OU À PRISÃO?
ISSO É CONFIDENCIAL! O QUE VOCÊ QUER?

DESCOBRIR UM DROIDE PRA MANDAR PRO LIXÃO POR SER BURRO DEMAIS E NÃO RESPONDER A UMA SIMPLES PERGUNTA!
ER... PROCESSANDO A RESPOSTA...

O PATO FOI LEVADO AOS APOSENTOS REAIS!
VIU? FOI TÃO DIFÍCIL ASSIM?

AOS APOSENTOS REAIS? ELE NÃO DEVE ESTAR SOFRENDO!
ISSO SIGNIFICA QUE A PRINCESA O APROVOU!

QUANTO TEMPO UM PRÍNCIPE TEM QUE ESPERAR POR UMA MASSAGEM NOS PÉS?
ELE ESTÁ SENDO PREPARADO PRA REALEZA!
PRA MIM, ELE PARECE MAIS UM CHATO REAL!
PSST! DONALD, EU VIM SALVAR VOCÊ!
HÃ? OOHH...
ATENÇÃO! INTRUSOS À VISTA!
APOSTO QUE VIERAM ASSALTAR O CASTELO!
DONALD, CONTE A ELES QUEM SOU!
HÃ...

VOCÊ CONHECE ESSES INTRUSOS? QUER DIZER QUE FAZ PARTE DO ESQUEMA?
CLARO QUE NÃO! NUNCA OS VI ANTES!
COMO SE ATREVE?

FINGINDO QUE CONHECIA O PRÍNCIPE, HEIN?
IRC!

VOU ACABAR COM O DONALD! ARRISQUEI MINHAS PENAS PRA SALVÁ-LO!
POR SORTE, OS GUARDAS NÃO ME REVISTARAM! ABRA O COMPARTIMENTO NAS MINHAS COSTAS!

FERRAMENTAS! PODEMOS ESCAPAR DAQUI COM ELAS!

A REBELIÃO FOI CONTIDA, ALTEZA REAL!
MAS QUE... HÃ... BOM!

O BUFÊ REAL ESTÁ SERVIDO, PRÍNCIPE!
ESTOU SEM FOME!

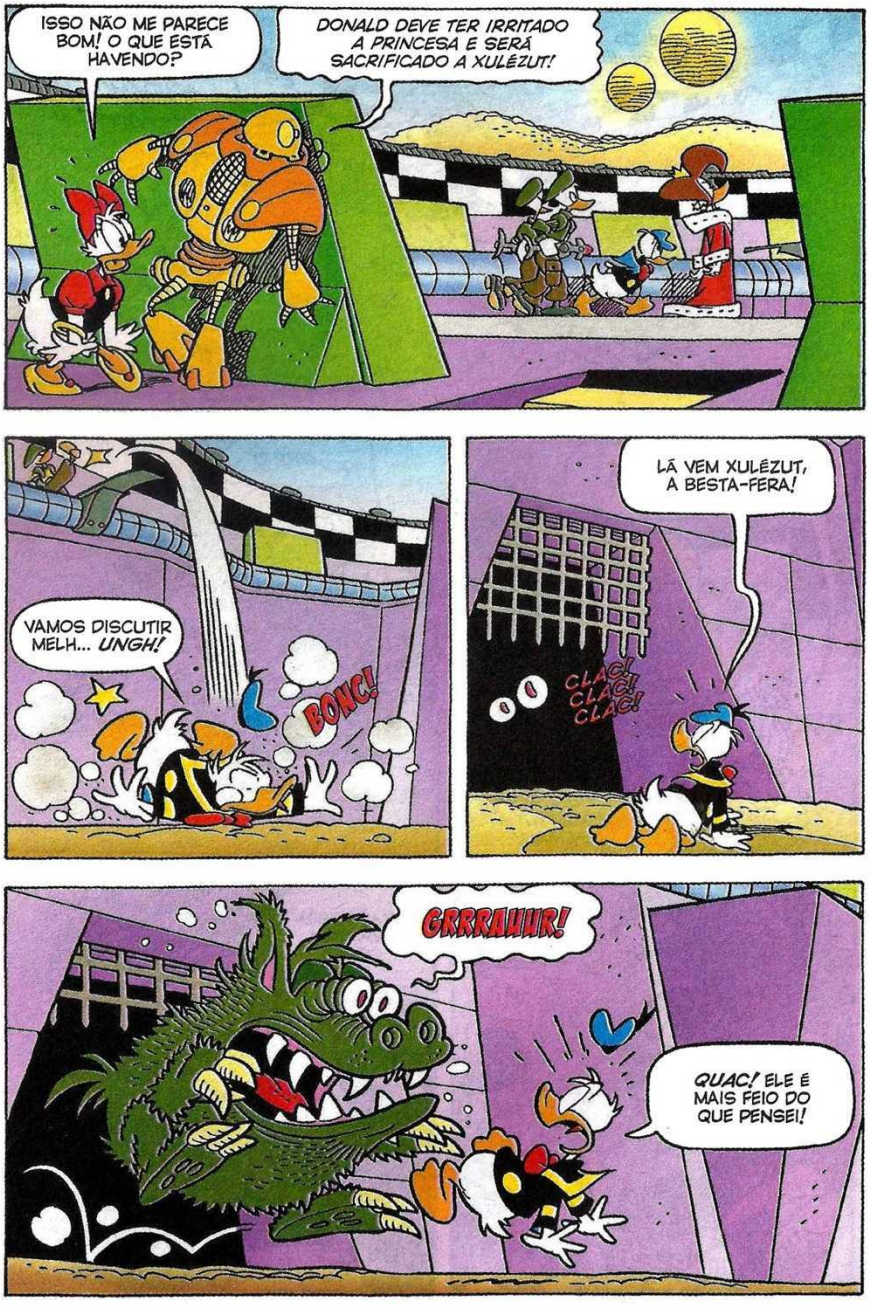
FORA! NÃO ESTOU A FIM DE VER ISSO!
MAS, ALTEZA...

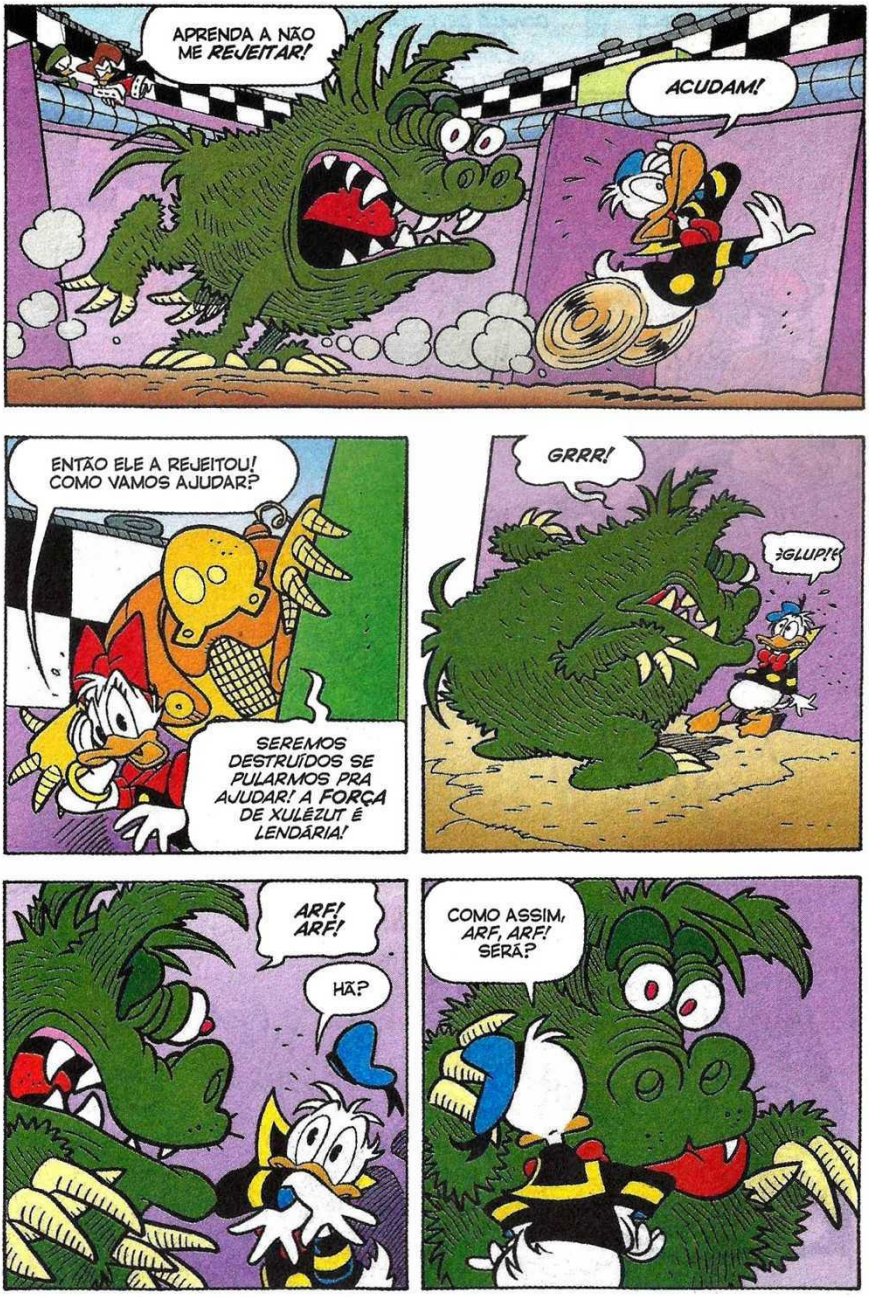
HÃ? O QUE É ISSO?

O *PRESENTE* DELA!

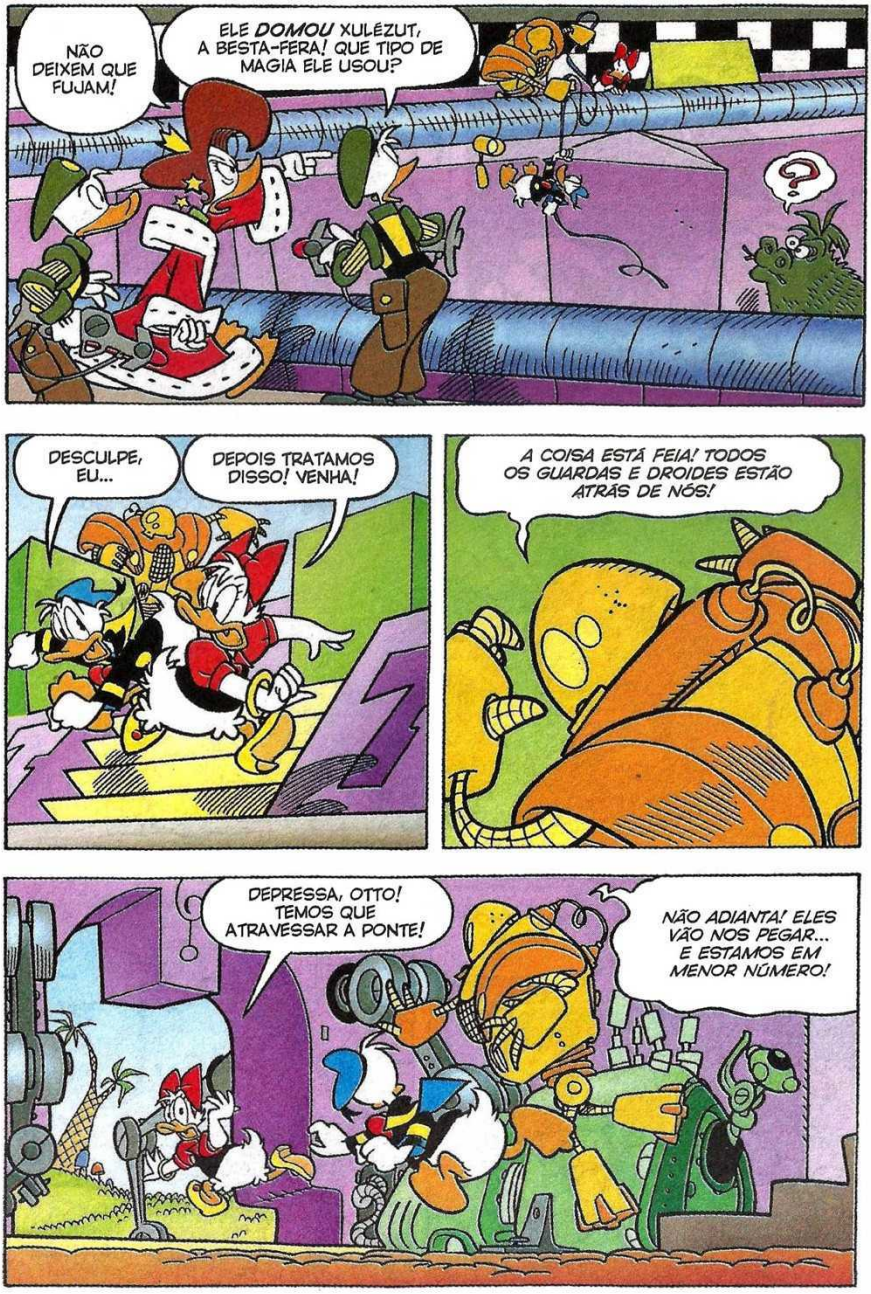
MARGARIDA... O QUE FOI QUE EU FIZ?

PRINCESA, FOI UM ENGANO! NÃO QUERO MAIS FAZER PARTE DA REALEZA!
VOCÊ ESTÁ ME *REJEITANDO?*
EU NÃO COLOCARIA ASSIM...
EU SOU UMA *PRINCESA!* NINGUÉM ME REJEITA ASSIM! *GUARDAS!*
O QUE QUER QUE FAÇA COMIGO, SOLTE A MARGARIDA!
ENTÃO VOCÊ CONHECE A PATA! BEM, QUE ELA ASSISTA AO SHOW!
Q-QUE SHOW?
SEU SACRIFÍCIO A *XULÉZUT*, A BESTA-FERA!
VOCÊ NÃO ESTÁ EXAGERANDO? NÃO TEM NEM MULTIDÃO PRA ASSISTIR!
A GENTE TRANSMITE TUDO VIA *PAY-PER-VIEW*, PLEBEU IGNARO!


ISSO NÃO ME PARECE BOM! O QUE ESTÁ HAVENDO?
DONALD DEVE TER IRRITADO A PRINCESA E SERÁ SACRIFICADO A XULÉZUT!
VAMOS DISCUTIR MELH... UNGH!
BONC!
LÁ VEM XULÉZUT, A BESTA-FERA!
CLAC! CLAC! CLAC!
GRRRAHUR!
QUAC! ELE É MAIS FEIO DO QUE PENSEI!

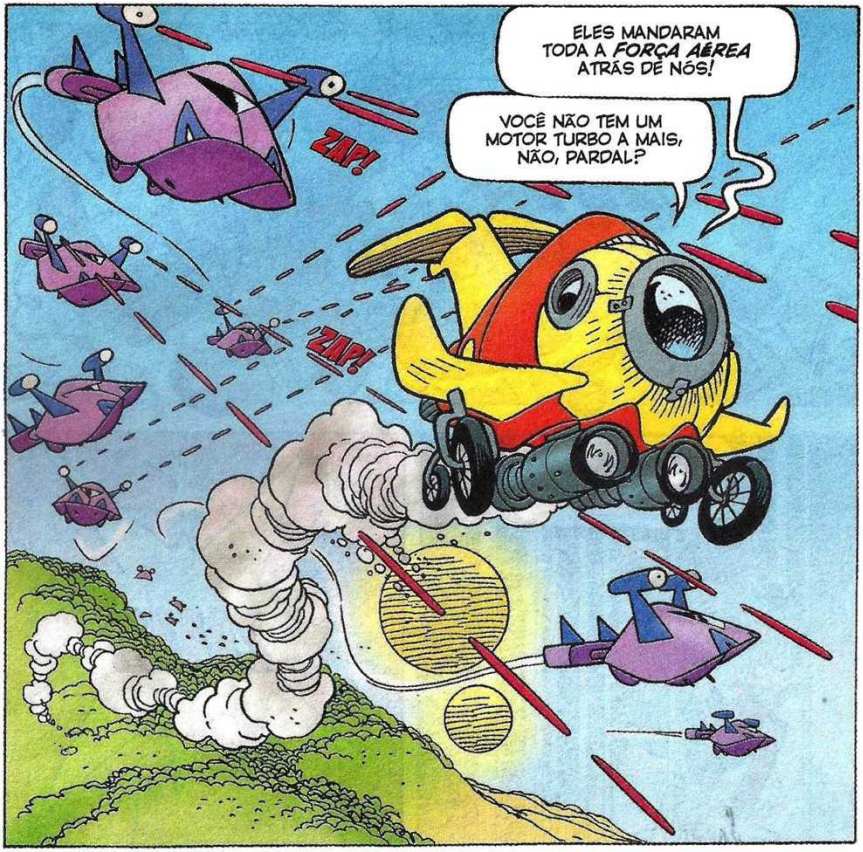

APRENDA A NÃO ME REJEITAR!
ACUDAM!
ENTÃO ELE A REJEITOU! COMO VAMOS AJUDAR?
SEREMOS DESTRUÍDOS SE PULARMOS PRA AJUDAR! A FORÇA DE XULÉZUT É LENDÁRIA!
GRRR!
GLUP!
ARF! ARF!
HÃ?
COMO ASSIM, ARF, ARF! SERÁ?

QUER DIZER QUE VOCÊ É UM *CÃO?* OI, CÃOZINHO!
VOCÊ SÓ QUERIA UM POUCO DE CARINHO, NÃO É?
ARRRWW!
E QUE TAL FAZER CÓCEGAS NA BARRIGA? TODO CÃO GOSTA DISSO!
ARF! ARF!
OLHA, ELE É UM *CÃO DO ESPAÇO!* E TODOS SÃO IGUAIS... SÓ MUDAM DE *APARÊNCIA!*
PEGA, VAMOS! *PEGA!*
DONALD, SUBA POR ESSA CORDA!
UFA! É VOCÊ!


NÃO DEIXEM QUE FUJAM!
ELE DOMOU XULÉZUT, A BESTA-FERA! QUE TIPO DE MAGIA ELE USOU?
?
DESCULPE, EU...
DEPOIS TRATAMOS DISSO! VENHA!
A COISA ESTÁ FEIA! TODOS OS GUARDAS E DROIDES ESTÃO ATRÁS DE NÓS!
DEPRESSA, OTTO! TEMOS QUE ATRAVESSAR A PONTE!
NÃO ADIANTA! ELES VÃO NOS PEGAR... E ESTAMOS EM MENOR NÚMERO!

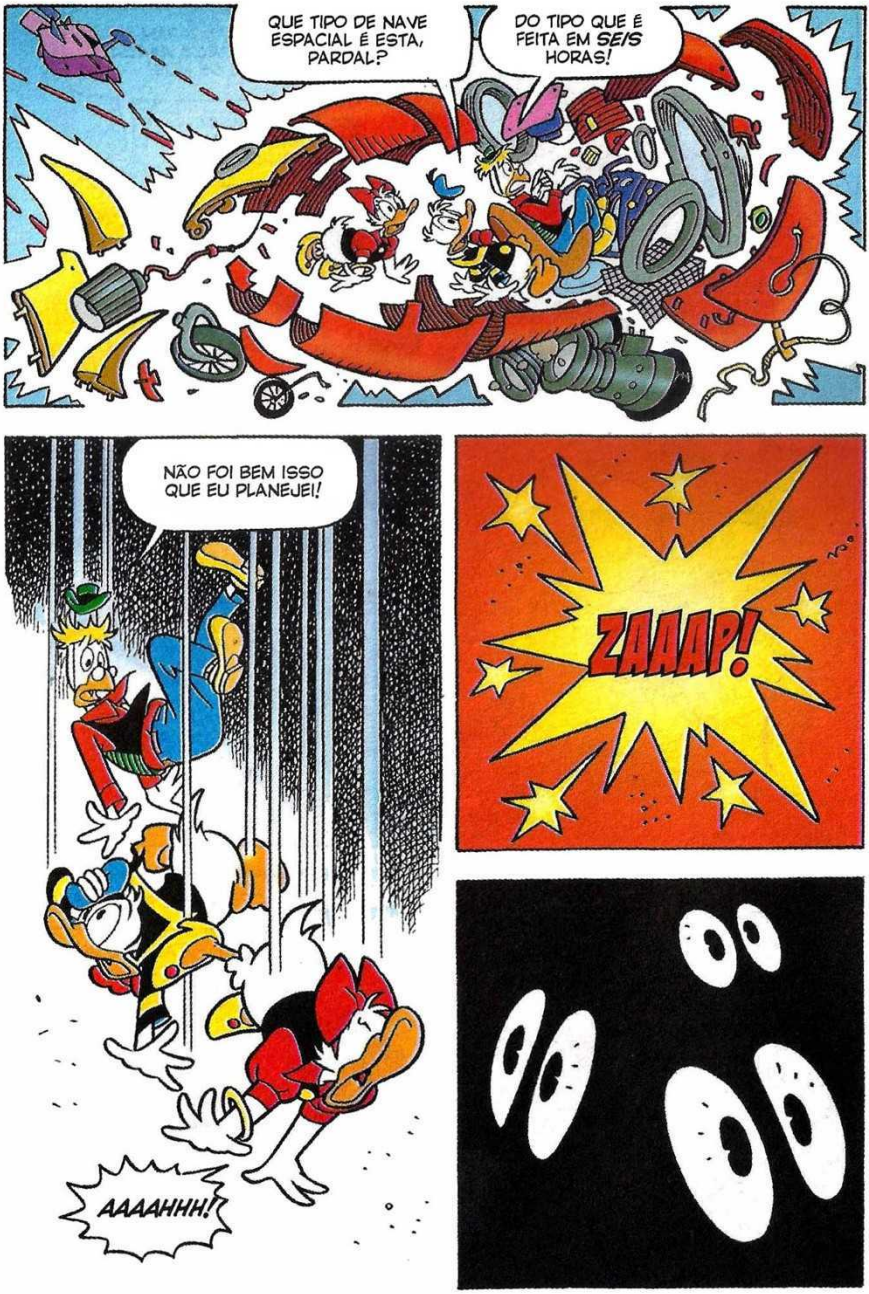
MAS TALVEZ EU POSSA DETÊ-LOS!
C-COMO ASSIM, OTTO?
EU FECHAREI A PONTE ASSIM QUE ATRAVESSAREM... DEPOIS, DESTRUIREI O MECANISMO!
M-MAS VOCÊ SERÁ CAPTURADO!
NÃO VAMOS DEIXAR VOCÊ PRA TRÁS!
NÃO SEJA TOLA! SOU APENAS UM MONTE DE CHIPS, DISCOS E CIRCUITOS DENTRO DE UMA CAPA DE METAL!
MAS, SEM VOCÊ, ESTARÍAMOS PERDIDOS!
SE QUISER ME VER, LEVE ESTE CARTÃO DE MEMÓRIA! TEM UMA CÓPIA MINHA NELE!
DEPRESSA, ELES ESTÃO VINDO!
OBRIGADA, OTTO!

ATRAVESSAMOS!
CUIDEM-SE, AMIGOS!
BLAM!
ISSO VAI NOS DAR ALGUM TEMPO!
TEMOS QUE IR, PARDAL!
MAS AINDA NÃO TERMINEI NOSSA NAVE ESPACIAL!
TEM QUE SER ASSIM!
OH, CÉUS!
APERTEM OS CINTOS E CRUZEM OS DEDOS!


ELES MANDARAM TODA A FORÇA AÉREA ATRÁS DE NÓS!
VOCÊ NÃO TEM UM MOTOR TURBO A MAIS, NÃO, PARDAL?
ZAP!
ZAP!

CRAAAC!
ACERTARAM!

OPS! LÁ SE VAI UMA ASA!
E AGORA, PARDAL?


QUE TIPO DE NAVE ESPACIAL É ESTA, PARDAL?
DO TIPO QUE É FEITA EM SEIS HORAS!
NÃO FOI BEM ISSO QUE EU PLANEJEI!
AAAAHHH!
ZAAAP!

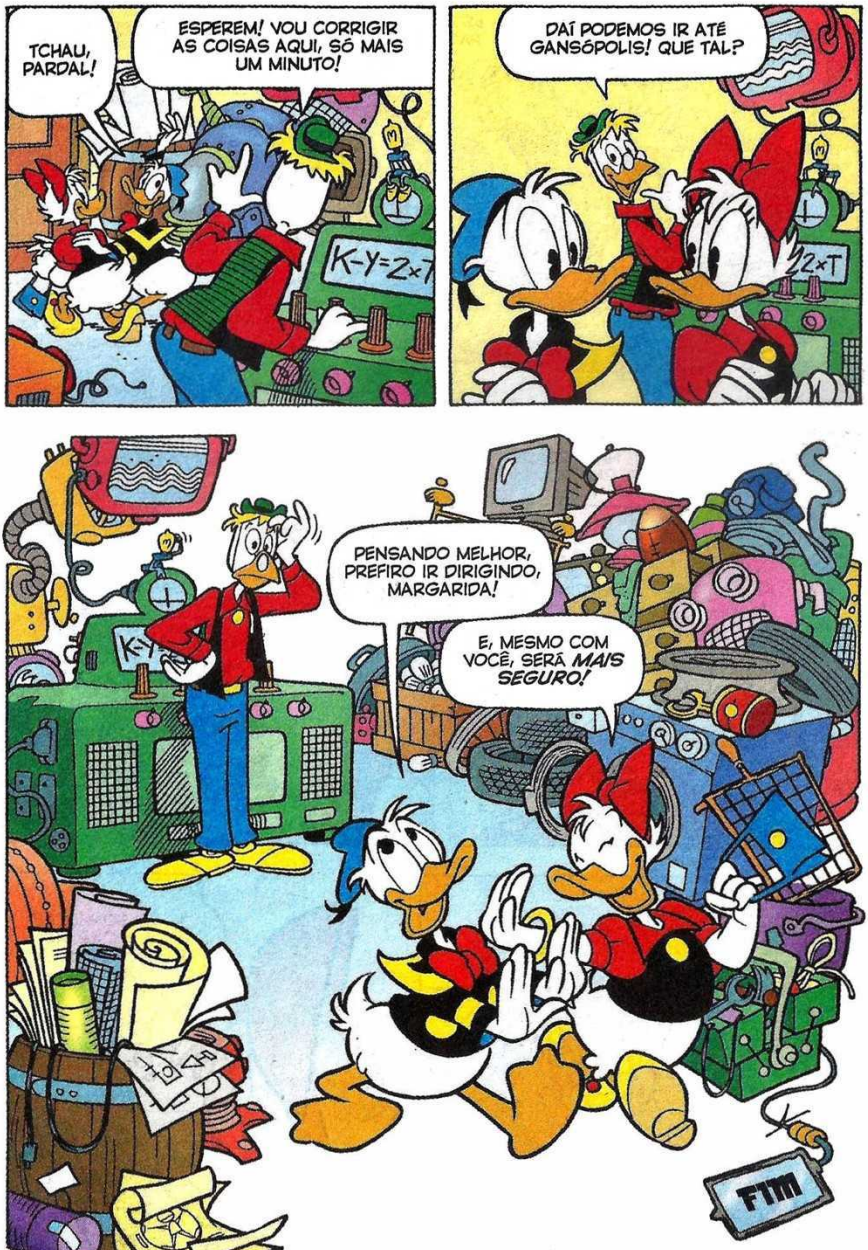
HÃ?
ESTAMOS EM PATÓPOLIS?
MAS COMO É POSSÍVEL?

ALGO DEU ERRADO! NA VERDADE, *NUNCA* SAÍMOS DE PATÓPOLIS!
MAS E O PLANETA... O XULÉZUT... A PRINCESA?

FOI UM SONHO *COLETIVO!* COMO ESTÁVAMOS CONECTADOS, TODOS SONHAMOS JUNTOS!
E COMO SAÍMOS DAQUILO JUSTO QUANDO AS COISAS PIORARAM?

O LAMPADINHA *DESLIGOU* TUDO! A GENTE DEVIA ESTAR DESCONFORTÁVEL, COMO QUANDO SE TEM UM PESADELO!

UM SONHO, É? E O *CARTÃO DE MEMÓRIA* DO OTTO?


TCHAU, PARDAL!
ESPEREM! VOU CORRIGIR AS COISAS AQUI, SÓ MAIS UM MINUTO!
K-Y=2×T
DAÍ PODEMOS IR ATÉ GANSÓPOLIS! QUE TAL?
2×T
PENSANDO MELHOR, PREFIRO IR DIRIGINDO, MARGARIDA!
E, MESMO COM VOCÊ, SERÁ MAIS SEGURO!
FIM

WALT DISNEY

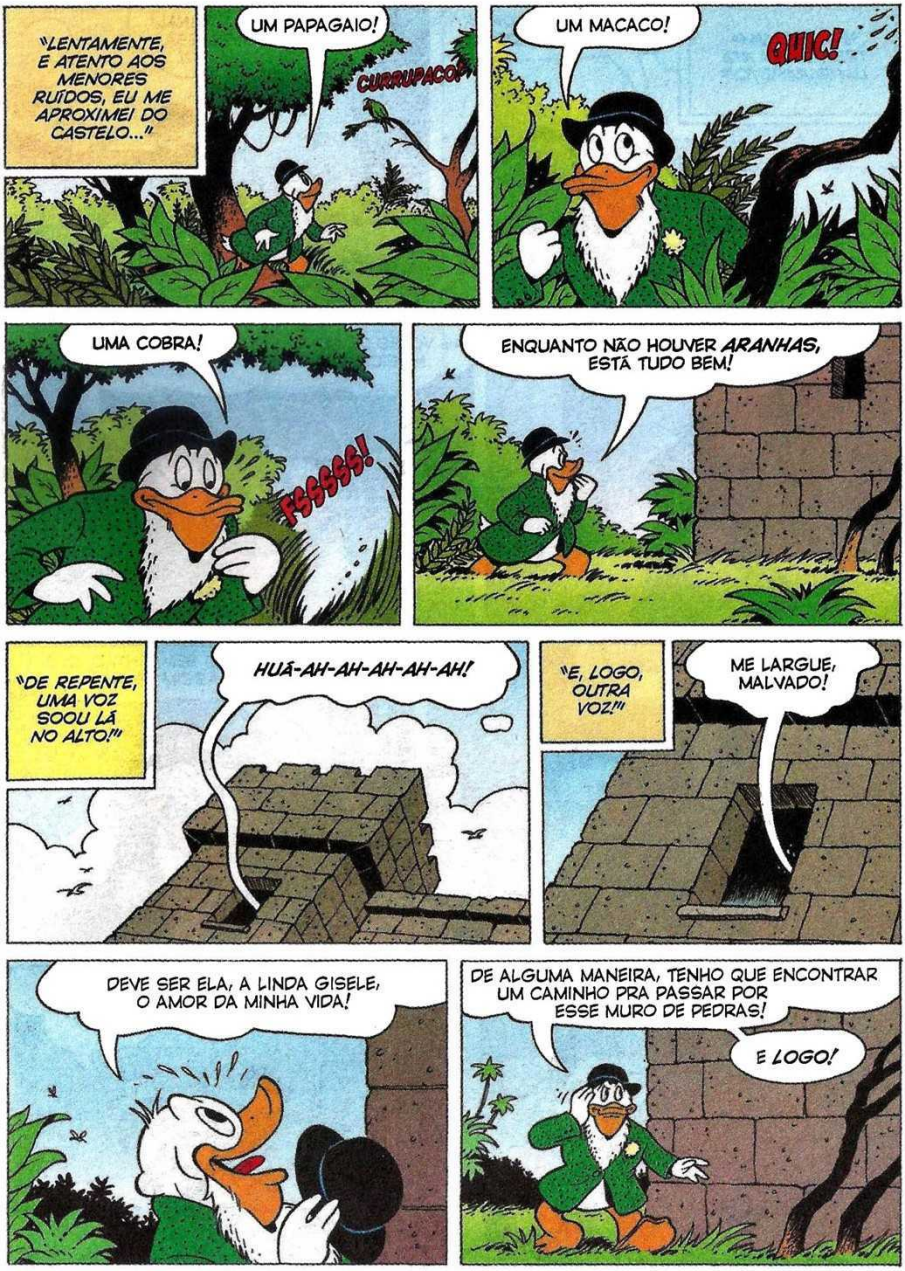
CONTA OUTRA

TIO PATUSCO ESTÁ CONTANDO AOS MENINOS UM ATO DE BRAVURA QUE ELE REALIZOU UM DIA...
E LÁ ESTAVA EU, ENFIADO NO MAIS SELVAGEM DOS SERTÕES QUE EXISTIA! MAS EU VACILEI? NÃO, DE JEITO NENHUM! NEM UMA ÚNICA VEZ!
D2011-025-PD2429/3

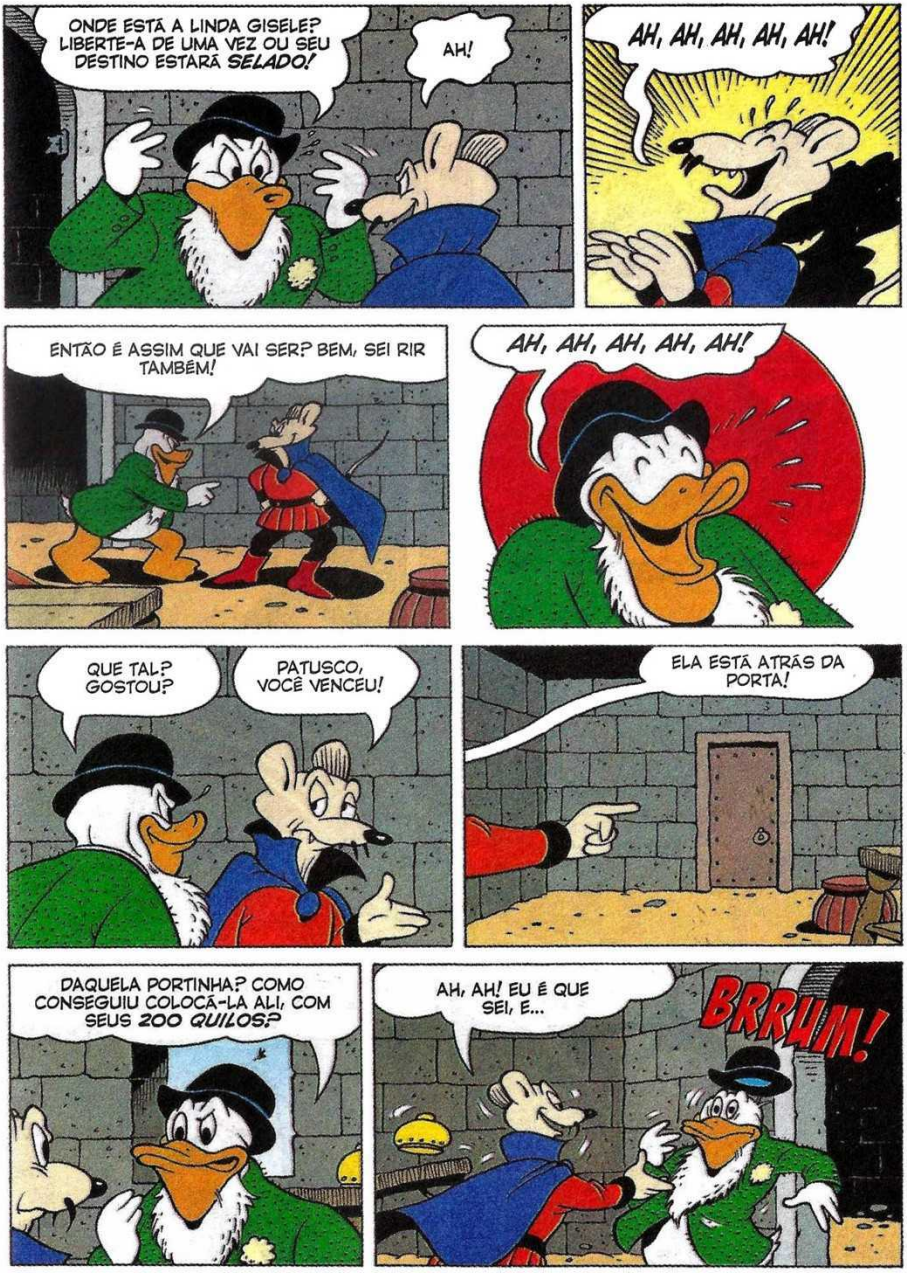
SEMPRE FUI CORAJOSO, RAPAZES! E, COM A MANDÍBULA CERRADA, AVANCEI COMO UM CAVALEIRO DAS CRUZADAS! AH, AQUELES FORAM BONS TEMPOS!

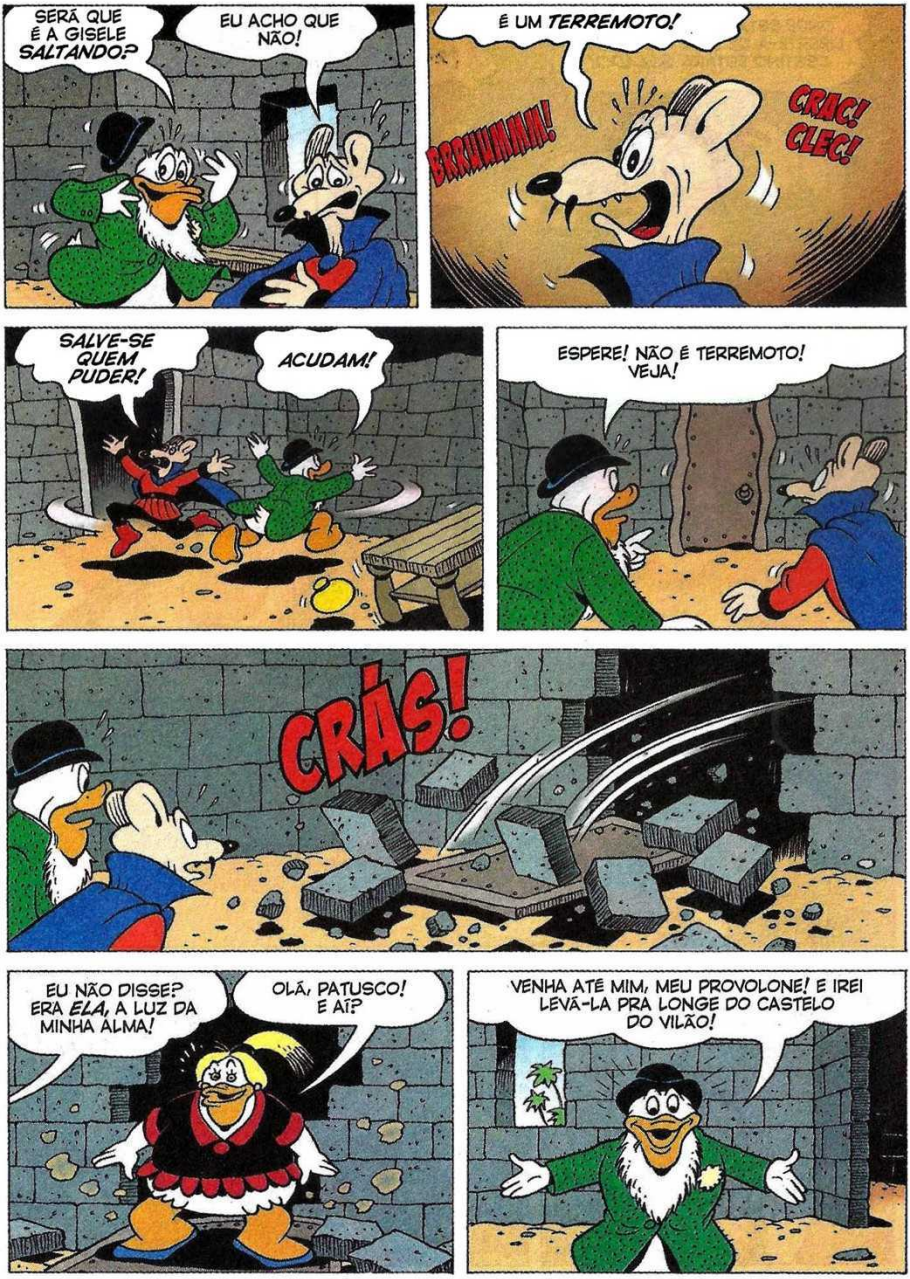
Roteiro e Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

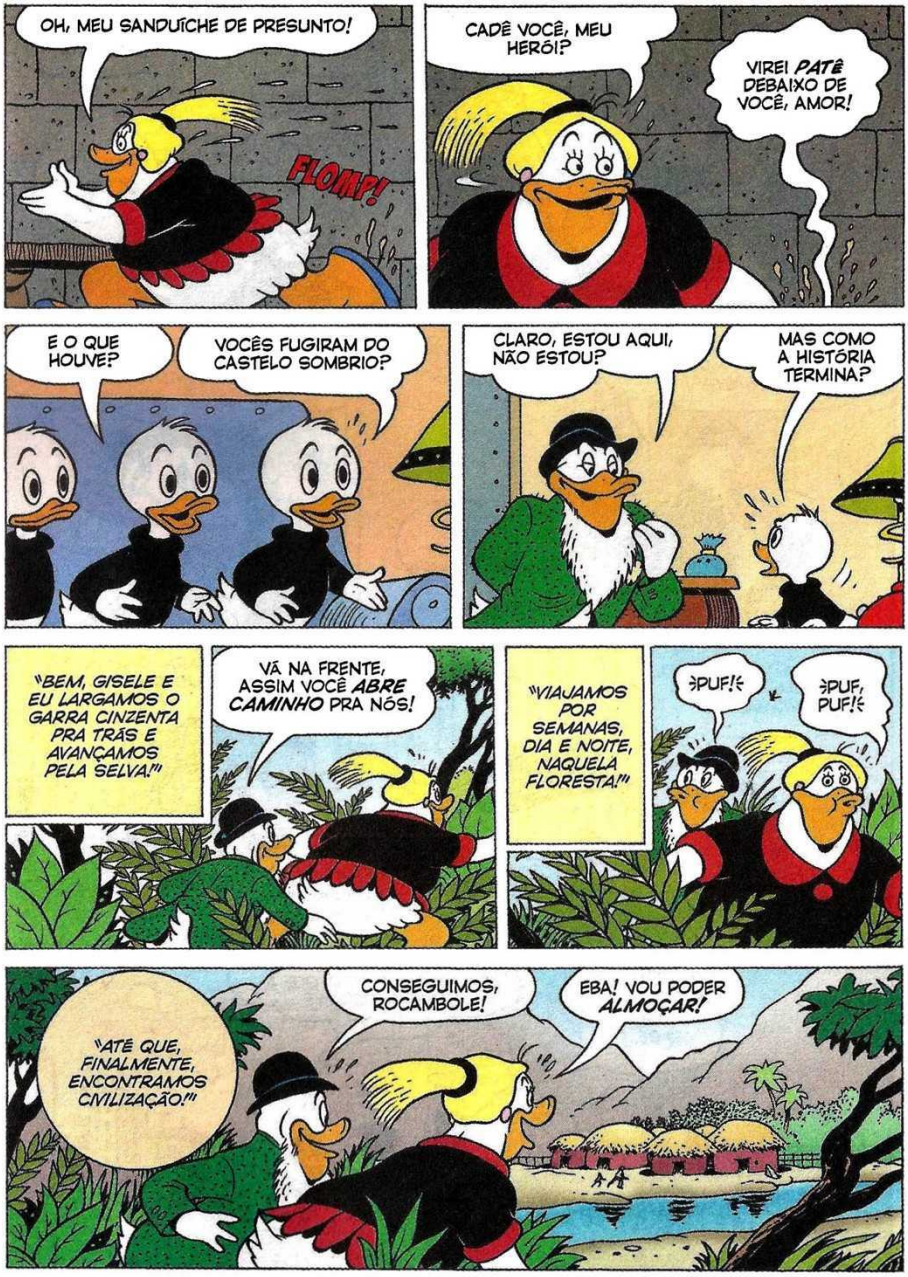
SIM, E O QUE FOI QUE VOCÊ FEZ, TIO?
CONTA!
MUITO BEM! MAS SEGUREM-SE... PORQUE A TERRA VAI TREMER!
"EU ESTAVA EM MEIO A UMA FLORESTA TROPICAL ABAFADA..."
ONDE ELA PODE ESTAR? PRA ONDE O VILANESCO GARRA CINZENTA PODE TÊ-LA LEVADO?
O AMOR DA MINHA VIDA, LEVADO PRA LONGE DOS MEUS BRAÇOS MUSCULOSOS!
MAS EU A ENCONTRAREI! DIZEM QUE O CASTELO ESTÁ POR AQ...
AHÁ!
O CASTELO SOMBRIO! O COVIL DA VILANIA, A MORADA DO GARRA CINZENTA!
EU QUASE POSSO OUVIR O RUFAR DOS TAMBORES EM MEIO AOS ACORDES DE MÚSICA DE SUSPENSE!


"LENTAMENTE, E ATENTO AOS MENORES RUÍDOS, EU ME APROXIMEI DO CASTELO..."
UM PAPAGAIO!
CURRUPACO?
UM MACACO!
QUIC!
UMA COBRA!
FSSSSS!
ENQUANTO NÃO HOUVER ARANHAS, ESTÁ TUDO BEM!
"DE REPENTE, UMA VOZ SOOU LÁ NO ALTO!"
HUÁ-AH-AH-AH-AH-AH!
"E, LOGO, OUTRA VOZ!"
ME LARGUE, MALVADO!
DEVE SER ELA, A LINDA GISELE, O AMOR DA MINHA VIDA!
DE ALGUMA MANEIRA, TENHO QUE ENCONTRAR UM CAMINHO PRA PASSAR POR ESSE MURO DE PEDRAS!
E LOGO!

"ESCALE! UMA TREPADEIRA ATÉ UM PARAPEITO!"
O QUE EU NÃO DARIA POR UM ELEVADOR...
UMA PASSAGEM, AFINAL! PRECISO IR DEPRESSA, MAS EM SILÊNCIO!
TREVAS! TÃO ESCURAS QUANTO O CORAÇÃO DO GARRA CINZENTA!
AS VOZES DE NOVO! ESTOU PERTO! SE HOUVESSE MÚSICA, ELA SUBIRIA DRAMATICAMENTE!
PODE ME TRANCAR! QUALQUER COISA É MELHOR DO QUE SUA VIL PRESENÇA!
BLAM!
MUITO BEM! ENTÃO, QUE ASSIM SEJA!
CRÁS!
NOS ENCONTRAMOS DE NOVO!
ORA, ORA... O NAMORADO!


ONDE ESTÁ A LINDA GISELE? LIBERTE-A DE UMA VEZ OU SEU DESTINO ESTARÁ SELADO!
AH!
AH, AH, AH, AH, AH!
ENTÃO É ASSIM QUE VAI SER? BEM, SEI RIR TAMBÉM!
AH, AH, AH, AH, AH!
QUE TAL? GOSTOU?
PATUSCO, VOCÊ VENCEU!
ELA ESTÁ ATRÁS DA PORTA!
DAQUELA PORTINHA? COMO CONSEGUIU COLOCÁ-LA ALI, COM SEUS 200 QUILOS?
AH, AH! EU É QUE SEI, E...
BRRUM!

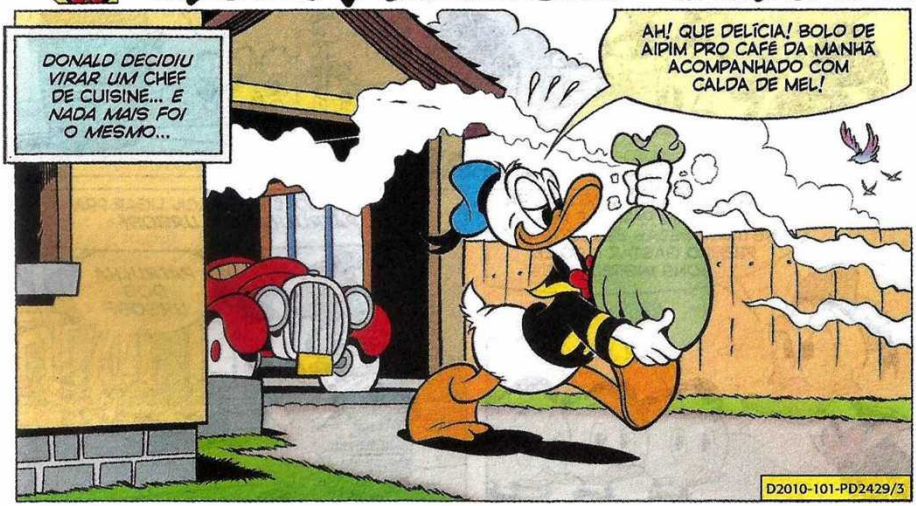

SERÁ QUE É A GISELE SALTANDO?
EU ACHO QUE NÃO!
É UM TERREMOTO!
BRRUUUMM!
CRAC! CLEC!
SALVE-SE QUEM PUDER!
ACUDAM!
ESPERE! NÃO É TERREMOTO! VEJA!
CRÁS!
EU NÃO DISSE? ERA ELA, A LUZ DA MINHA ALMA!
OLÁ, PATUSCO! E AÍ?
VENHA ATÉ MIM, MEU PROVOLONE! E IREI LEVÁ-LA PRA LONGE DO CASTELO DO VILÃO!


OH, MEU SANDUÍCHE DE PRESUNTO!
FLOMP!
CADÊ VOCÊ, MEU HERÓI?
VIREI PATÊ DEBAIXO DE VOCÊ, AMOR!
E O QUE HOUVE?
VOCÊS FUGIRAM DO CASTELO SOMBRIO?
CLARO, ESTOU AQUI, NÃO ESTOU?
MAS COMO A HISTÓRIA TERMINA?
"BEM, GISELE E EU LARGAMOS O GARRA CINZENTA PRA TRÁS E AVANÇAMOS PELA SELVA!"
VÁ NA FRENTE, ASSIM VOCÊ ABRE CAMINHO PRA NÓS!
"VIAJAMOS POR SEMANAS, DIA E NOITE, NAQUELA FLORESTA!"
PUF!
PUF, PUF!
"ATÉ QUE, FINALMENTE, ENCONTRAMOS CIVILIZAÇÃO!"
CONSEGUIMOS, ROCAMBOLE!
EBA! VOU PODER ALMOÇAR!

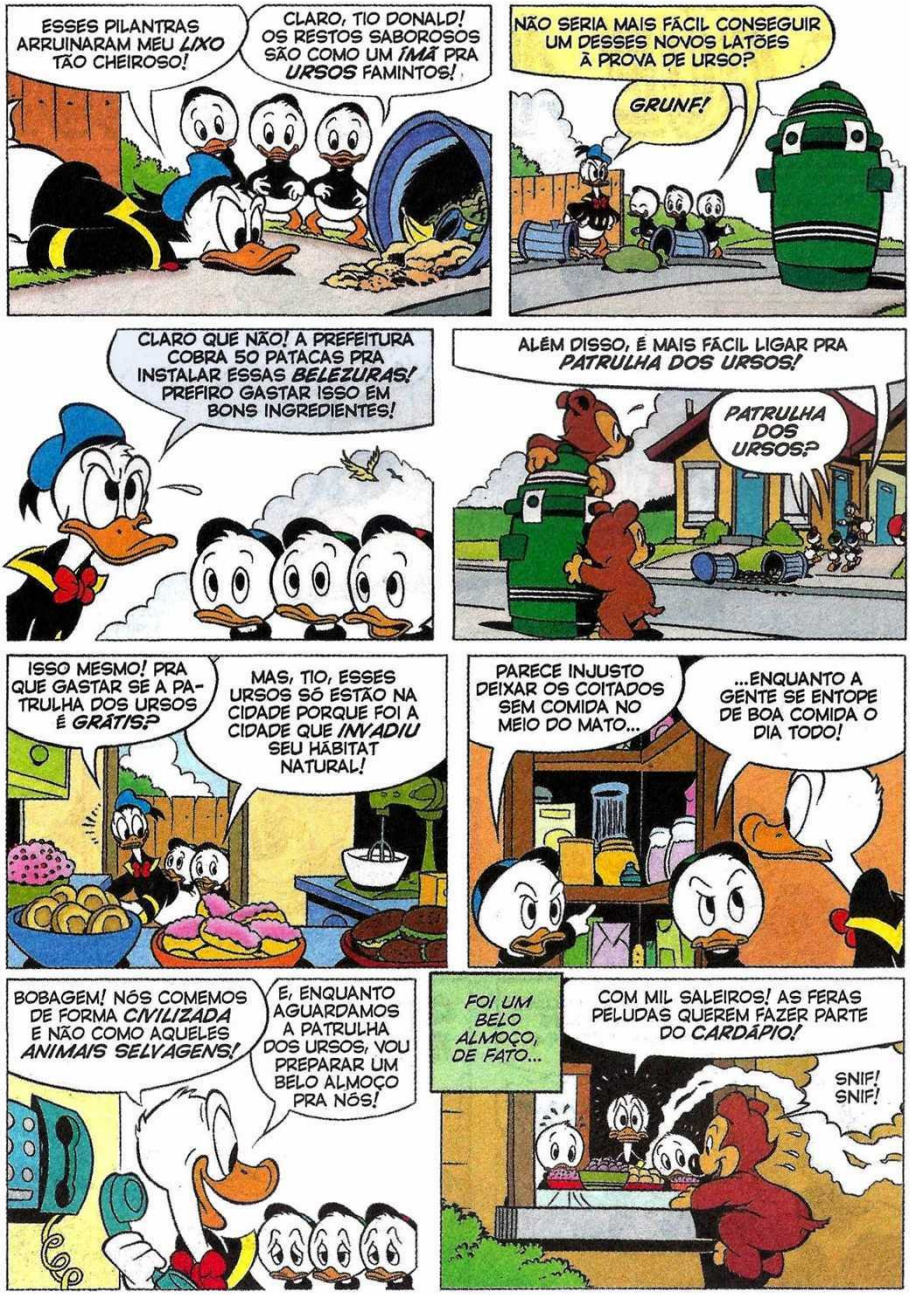
ISSO, SIM, FOI UMA BELA AVENTURA! NÃO ACHAM?
SÓ ISSO?
E O QUE FOI FEITO DA GISELE?
E DO GARRA CINZENTA?
POBREZINHA! A TRAVESSIA NA FLORESTA A DEIXOU *MAGRINHA!*
SEI, SEI...
E ELA VIROU UMA *TOP MODEL!* NUNCA MAIS A VI! ¿CHUIF!¿
E O GARRA? POR ACASO, VIROU UM... DIGAMOS, *ASTRONAUTA?*
NINGUÉM SABE, NEM EU!
DEPOIS...
CARA, O VELHO TIO PATUSCO SABE CONTAR VANTAGEM, HEIN?
SERÁ QUE ELE ACHA QUE A GENTE ACREDITA?
SE SABE...
Fim

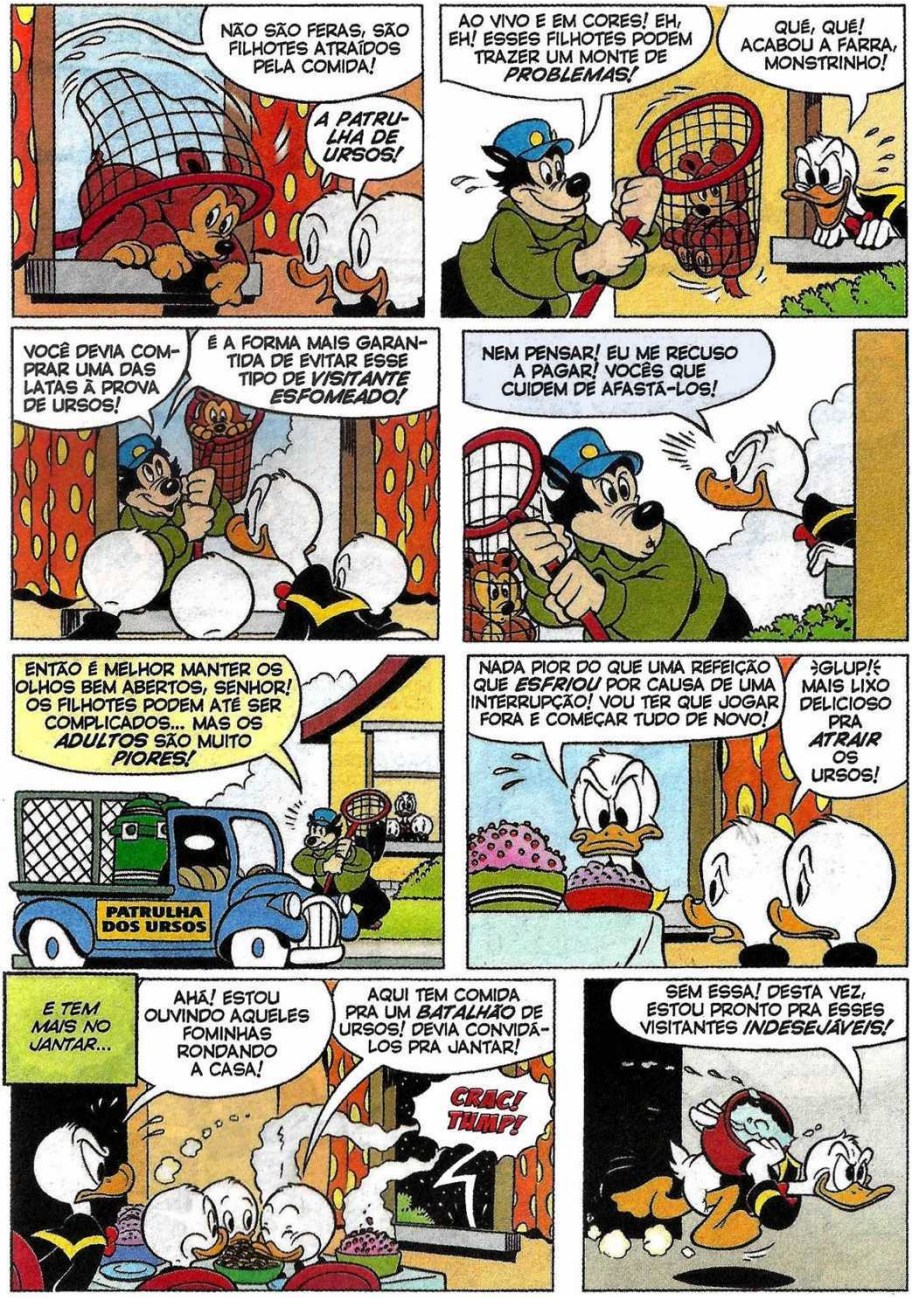
Walt Disney

QUE AMIGO URSO!

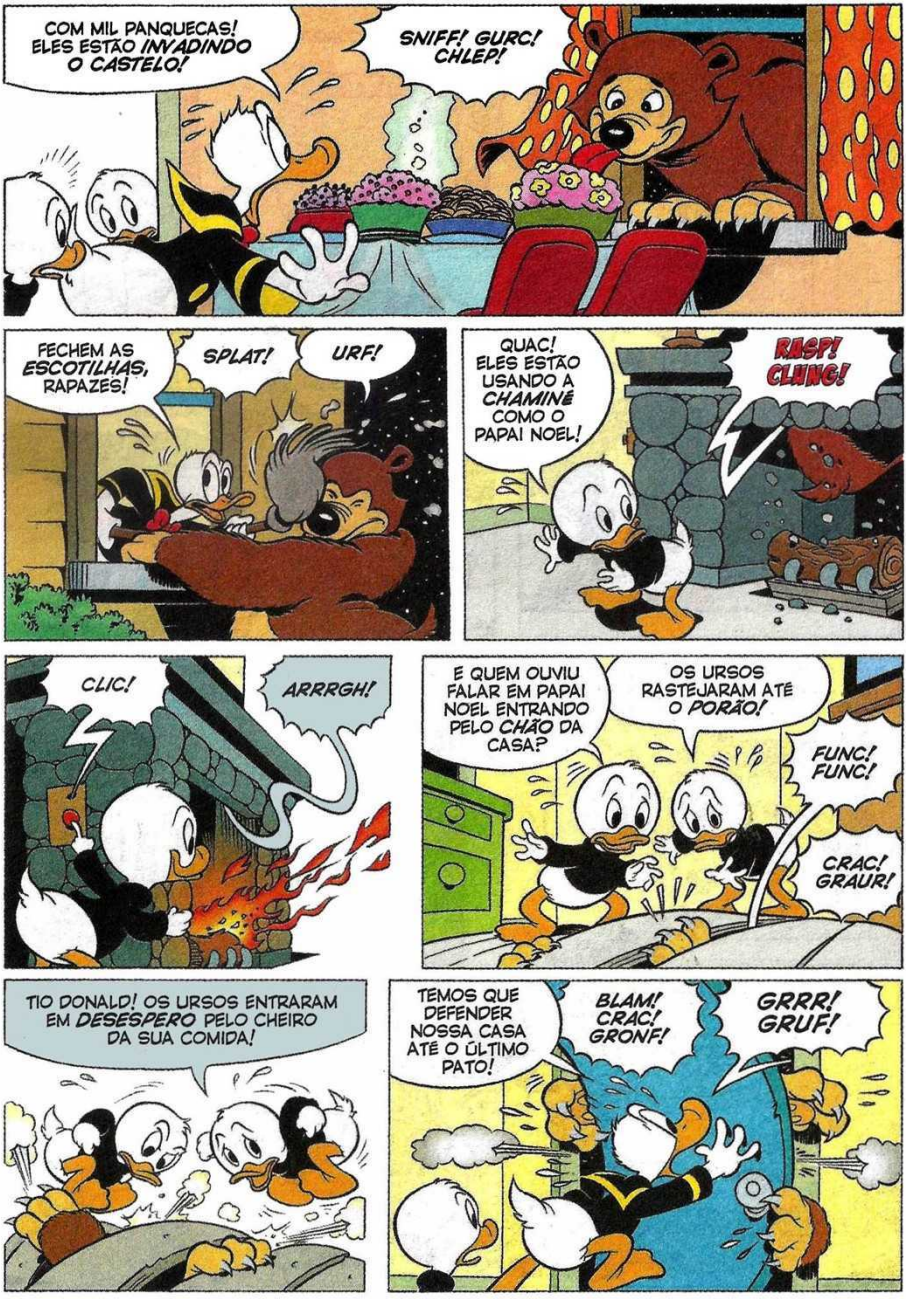

DONALD DECIDIU VIRAR UM CHEF DE CUISINE... E NADA MAIS FOI O MESMO...
AH! QUE DELÍCIA! BOLO DE AIPIM PRO CAFÉ DA MANHÃ ACOMPANHADO COM CALDA DE MEL!
D2010-101-PD2429/3

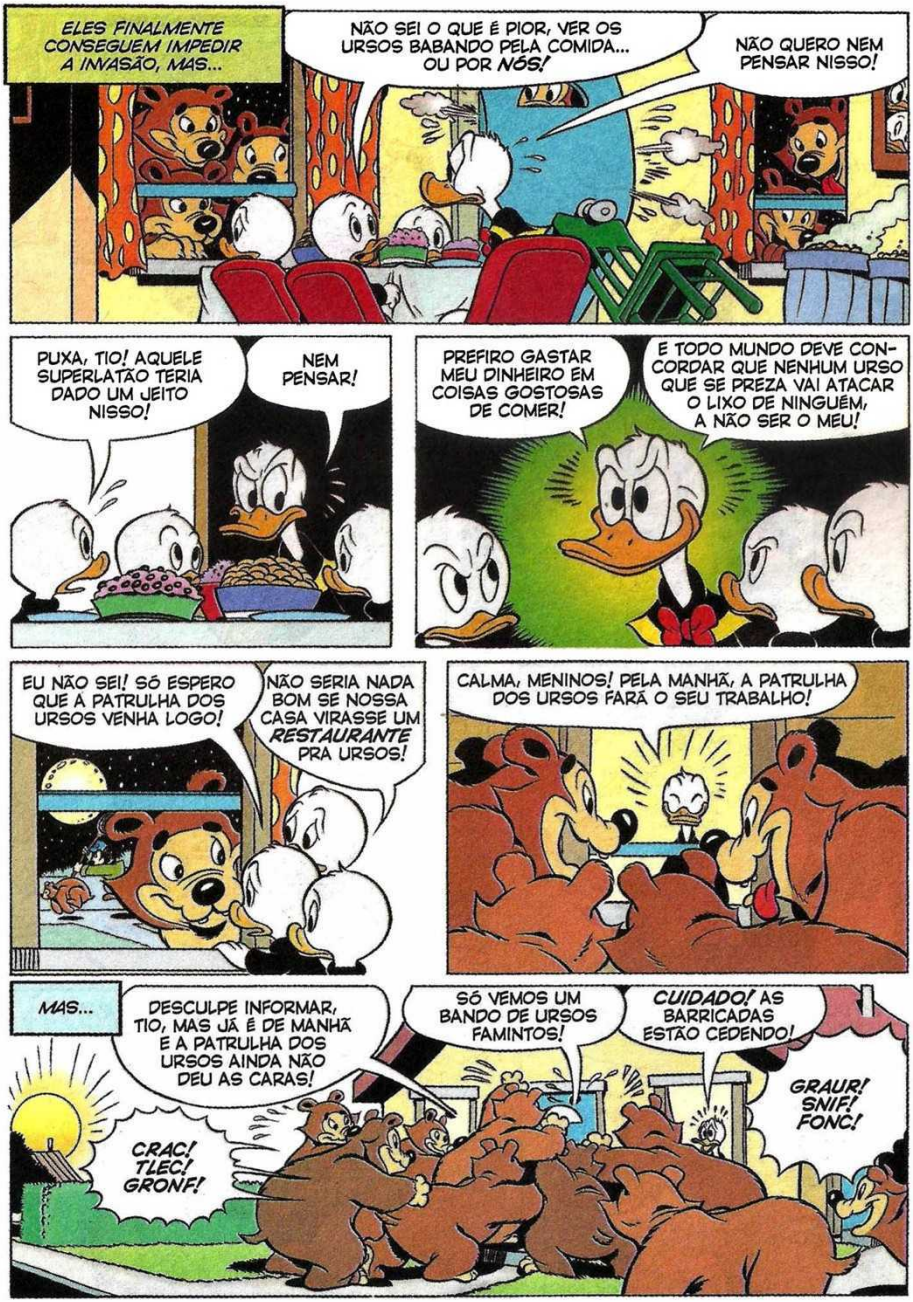
Roteiro e Desenhos: NOEL VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

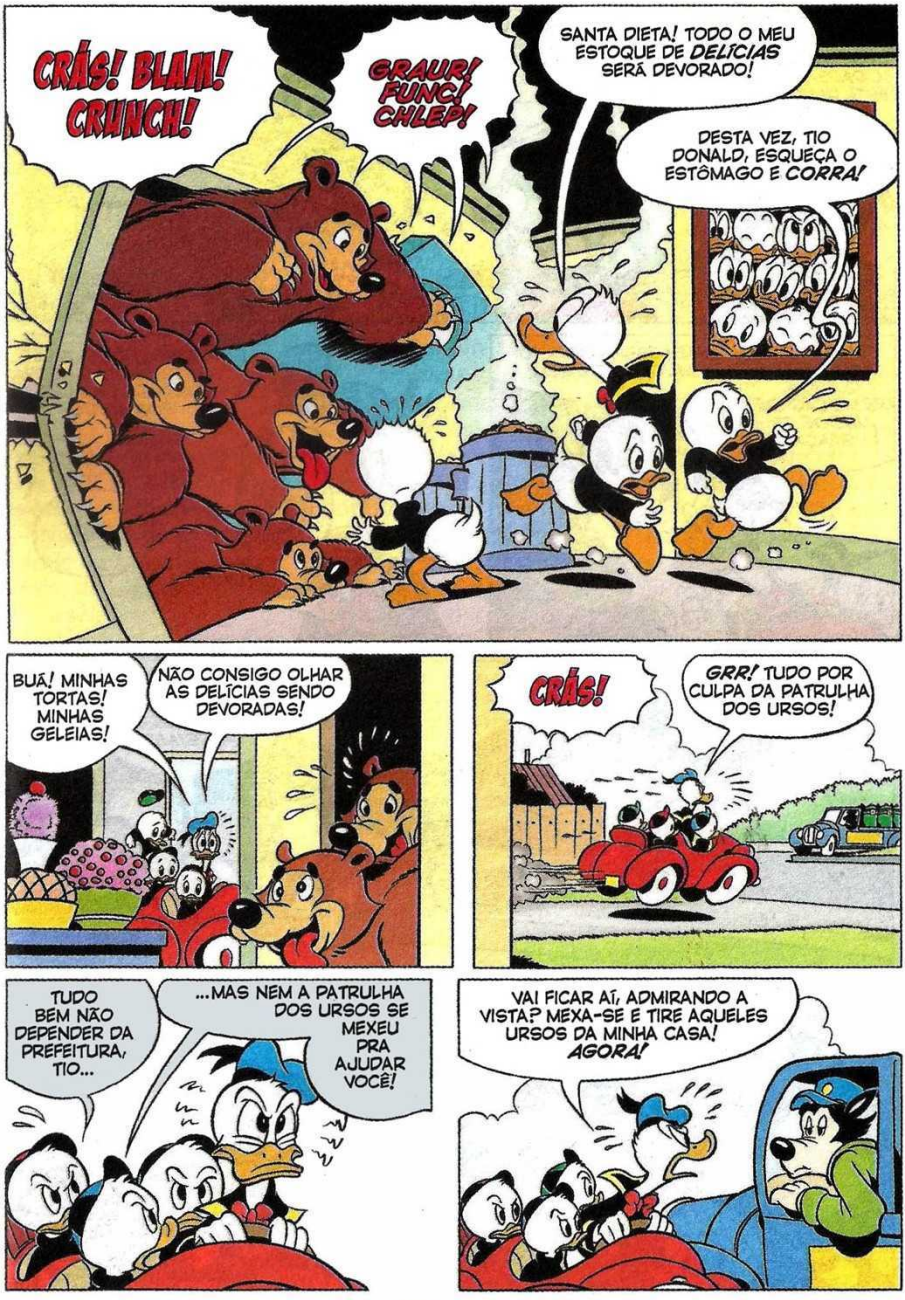

ESSES PILANTRAS ARRUINARAM MEU LIXO TÃO CHEIROSO!
CLARO, TIO DONALD! OS RESTOS SABOROSOS SÃO COMO UM ÍMÃ PRA URSOS FAMINTOS!
NÃO SERIA MAIS FÁCIL CONSEGUIR UM DESSES NOVOS LATÕES À PROVA DE URSO?
GRUNF!
CLARO QUE NÃO! A PREFEITURA COBRA 50 PATACAS PRA INSTALAR ESSAS BELEZURAS! PREFIRO GASTAR ISSO EM BONS INGREDIENTES!
ALÉM DISSO, É MAIS FÁCIL LIGAR PRA PATRULHA DOS URSOS!
PATRULHA DOS URSOS?
ISSO MESMO! PRA QUE GASTAR SE A PATRULHA DOS URSOS É GRÁTIS?
MAS, TIO, ESSES URSOS SÓ ESTÃO NA CIDADE PORQUE FOI A CIDADE QUE INVADIU SEU HÁBITAT NATURAL!
PARECE INJUSTO DEIXAR OS COITADOS SEM COMIDA NO MEIO DO MATO...
...ENQUANTO A GENTE SE ENTOPE DE BOA COMIDA O DIA TODO!
BOBAGEM! NÓS COMEMOS DE FORMA CIVILIZADA E NÃO COMO AQUELES ANIMAIS SELVAGENS!
E, ENQUANTO AGUARDAMOS A PATRULHA DOS URSOS, VOU PREPARAR UM BELO ALMOÇO PRA NÓS!
FOI UM BELO ALMOÇO, DE FATO...
COM MIL SALEIROS! AS FERAS PELUDAS QUEREM FAZER PARTE DO CARDÁPIO!
SNIF! SNIF!


NÃO SÃO FERAS, SÃO FILHOTES ATRAÍDOS PELA COMIDA!
A PATRULHA DE URSOS!
AO VIVO E EM CORES! EH, EH! ESSES FILHOTES PODEM TRAZER UM MONTE DE PROBLEMAS!
QUÉ, QUÉ! ACABOU A FARRA, MONSTRINHO!
VOCÊ DEVIA COMPRAR UMA DAS LATAS À PROVA DE URSOS!
É A FORMA MAIS GARANTIDA DE EVITAR ESSE TIPO DE VISITANTE ESFOMEADO!
NEM PENSAR! EU ME RECUSO A PAGAR! VOCÊS QUE CUIDEM DE AFASTÁ-LOS!
ENTÃO É MELHOR MANTER OS OLHOS BEM ABERTOS, SENHOR! OS FILHOTES PODEM ATÉ SER COMPLICADOS... MAS OS ADULTOS SÃO MUITO PIORES!
PATRULHA DOS URSOS
NADA PIOR DO QUE UMA REFEIÇÃO QUE ESFRIOU POR CAUSA DE UMA INTERRUPÇÃO! VOU TER QUE JOGAR FORA E COMEÇAR TUDO DE NOVO!
GLUP! MAIS LIXO DELICIOSO PRA ATRAIR OS URSOS!
E TEM MAIS NO JANTAR...
AHÃ! ESTOU OUVINDO AQUELES FOMINHAS RONDANDO A CASA!
AQUI TEM COMIDA PRA UM BATALHÃO DE URSOS! DEVIA CONVIDÁ-LOS PRA JANTAR!
CRAC! THMP!
SEM ESSA! DESTA VEZ, ESTOU PRONTO PRA ESSES VISITANTES INDESEJÁVEIS!

TOME ISSO, SEU PELUDO PULGUENTO!
PLACH!
EI! VOCÊ NÃO É UM FILHOTE DE URSO!
NÃO MESMO! MAS VOCÊ ESTÁ COM GRANDES PROBLEMAS, PATO!
COM MIL PUDINS! UM ENXAME DE URSOS GRANDÕES!
TODOS FORAM ATRAÍDOS PELO CHEIRO DO SEU LIXO SABOROSO!
ISSO É GUERRA! DEPRESSA, TRAGAM A LATA DE LIXO PRA DENTRO! TRANQUEM AS PORTAS! FOMOS CERCADOS POR UM BANDO DE URSOS GOURMETS!
SÃO DEZENAS DELES, E NEM SINAL DO CARA DA PATRULHA DOS URSOS!
DEVE TER IDO BUSCAR REFORÇOS!
E NÓS, SENDO ATACADOS!
POBRE DE MIM! QUEM DIRIA QUE MINHA DEDICAÇÃO CULINÁRIA ACABARIA NUM DESTINO TÃO POUCO APETITOSO?
NÃO ENTRE EM PÂNICO, TIO!
GRAUR! GROF! SNIF!
COMO NÃO? ESTA É A HORA PERFEITA PRA ENTRAR EM PÂNICO!
OS URSOS QUEREM JANTAR AGORA!
GRAUR!
GRUNG!
CHLEP!


COM MIL PANQUECAS! ELES ESTÃO *INVADINDO* O *CASTELO!*
SNIFF! GURC! CHLEP!
FECHEM AS *ESCOTILHAS*, RAPAZES!
SPLAT!
URF!
QUAC! ELES ESTÃO USANDO A *CHAMINÉ* COMO O PAPAI NOEL!
RASP! CLUNC!
CLIC!
ARRRGH!
E QUEM OUVIU FALAR EM PAPAI NOEL ENTRANDO PELO *CHÃO* DA CASA?
OS URSOS RASTEJARAM ATÉ O *PORÃO!*
FUNC! FUNC!
CRAC! GRAUR!
TIO DONALD! OS URSOS ENTRARAM EM *DESESPERO* PELO CHEIRO DA SUA COMIDA!
TEMOS QUE DEFENDER NOSSA CASA ATÉ O ÚLTIMO PATO!
BLAM! CRAC! GRONF!
GRRR! GRUF!


ELES FINALMENTE CONSEGUEM IMPEDIR A INVASÃO, MAS...
NÃO SEI O QUE É PIOR, VER OS URSOS BABANDO PELA COMIDA... OU POR NÓS!
NÃO QUERO NEM PENSAR NISSO!
PUXA, TIO! AQUELE SUPERLATÃO TERIA DADO UM JEITO NISSO!
NEM PENSAR!
PREFIRO GASTAR MEU DINHEIRO EM COISAS GOSTOSAS DE COMER!
E TODO MUNDO DEVE CONCORDAR QUE NENHUM URSO QUE SE PREZA VAI ATACAR O LIXO DE NINGUÉM, A NÃO SER O MEU!
EU NÃO SEI! SÓ ESPERO QUE A PATRULHA DOS URSOS VENHA LOGO!
NÃO SERIA NADA BOM SE NOSSA CASA VIRASSE UM RESTAURANTE PRA URSOS!
CALMA, MENINOS! PELA MANHÃ, A PATRULHA DOS URSOS FARÁ O SEU TRABALHO!
MAS...
DESCULPE INFORMAR, TIO, MAS JÁ É DE MANHÃ E A PATRULHA DOS URSOS AINDA NÃO DEU AS CARAS!
SÓ VEMOS UM BANDO DE URSOS FAMINTOS!
CUIDADO! AS BARRICADAS ESTÃO CEDENDO!
CRAC! TLEC! GRONF!
GRAUR! SNIF! FONC!


CRÁS! BLAM! CRUNCH!
GRAUR! FUNC! CHLEP!
SANTA DIETA! TODO O MEU ESTOQUE DE DELÍCIAS SERÁ DEVORADO!
DESTA VEZ, TIO DONALD, ESQUEÇA O ESTÔMAGO E CORRA!
BUÁ! MINHAS TORTAS! MINHAS GELEIAS!
NÃO CONSIGO OLHAR AS DELÍCIAS SENDO DEVORADAS!
CRÁS!
GRR! TUDO POR CULPA DA PATRULHA DOS URSOS!
TUDO BEM NÃO DEPENDER DA PREFEITURA, TIO...
...MAS NEM A PATRULHA DOS URSOS SE MEXEU PRA AJUDAR VOCÊ!
VAI FICAR AÍ, ADMIRANDO A VISTA? MEXA-SE E TIRE AQUELES URSOS DA MINHA CASA! AGORA!

DESCULPE, PATO, MAS MEU TRABALHO MUDOU! COM TANTOS URSOS NA CIDADE, A PREFEITURA ESTÁ DANDO LATAS DE LIXO DE GRAÇA!
ESTOU AQUI PRA ENTREGAR SUA NOVA LATA DE LIXO!
PATRULHA DOS URSOS
MAS NÃO QUERO ISSO! QUERO A REMOÇÃO DE URSOS DE GRAÇA!
NÃO! ESSA REGRA FOI MUDADA TAMBÉM!
A REMOÇÃO DE URSOS DE RESIDÊNCIAS AGORA CUSTA 50 PATACAS... POR URSO!
QUAC!
E ENTÃO...
GRUC! CHOMP!
SLURP! NHAC!
MÁS NOTÍCIAS, MANOS! A REMOÇÃO DE URSOS VAI CUSTAR 500 PATACAS!
BEM, O PLANO B NÃO É MUITO BOM! ELE É PÉSSIMO!
MELHOR BOLARMOS UM PLANO C, HOMENS!
COMO ASSIM?
O PLANO B DO TIO DONALD ERA USAR AS LATAS DE LIXO DOS VIZINHOS PRA ATRAIR OS URSOS!
PLAC! PLAC!
SÓ QUE, ALÉM DE SER À PROVA DE URSOS, SÃO TAMBÉM À PROVA DE PATOS!
CRÁS!
Fim

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Em 2014, o Pato Donald completa 80 anos. Vai ter algum especial para comemorar o aniversário do pato mais querido do mundo?
Willian Rodrigues
Por e-mail
Não vamos deixar essa data passar em branco, Willian. Já estamos preparando algumas surpresas. Em breve, mais novidades.

Tinha parado de ler os quadrinhos Disney havia um tempo. Agora, com 33 anos, retorno a essa agradável leitura. Para minha surpresa, constato a grande qualidade dos desenhos e das histórias.
Rodrigo C. Santiago
Por e-mail
Bem-vindo de volta ao Universo Disney, Rodrigo!

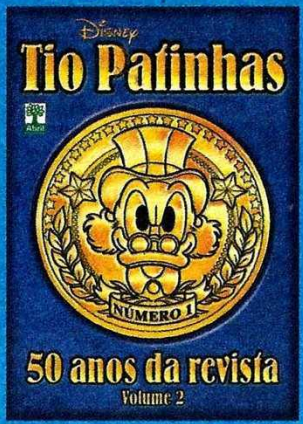
Adorei a revista TIO PATINHAS 580. A adaptação de *Moby Dick* merece ser lida por todos os apaixonados por quadrinhos Disney. Aproveito para falar da revista PATO DONALD 2425: a HQ *A Espada e a Rosa* me fascinou, pois Panchito e Donald juntos é aventura boa na certa.
Joseval Vasconcelos
Por e-mail
Fique atento, Joseval. Em breve sairá em MICKEY a HQ *Topolino e il Codice Armonico* (ainda sem título em português), feita pela mesma dupla de *Moby Dick:* Francesco Artibani e Paolo Mottura. Nessa nova aventura, Mickey e Pateta viajam no tempo até o ano de 1872, na cidade de Milão, onde conhecem o compositor Giuseppe Verdi (1813-1901).

As HQs de vocês são bem divertidas. É grande minha coleção com personagens como Donald, Huguinho, Zezinho e Luisinho, Mickey, Pateta e outros.
Philipe Silva
Por e-mail
Que a sua coleção continue aumentando, Philipe!

Gostaria de agradecer pela publicação de SUPERPATO - O LEGADO. Estou adorando os especiais temáticos. Graças a essa edição voltei a comprar gibis. Continuem com o ótimo trabalho.
Luiz Guilherme Enger
Por e-mail
Valeu, Luiz. Em 2014 teremos muitas (e ótimas) novidades.

Sou fã do Morcego Vermelho e gostaria de saber mais sobre o criador do personagem, Ivan Saidenberg.
Márcio Ramalho
Por e-mail
Márcio, o Morcego Vermelho foi criado por Carlos Edgard Herrero e Ivan Saidenberg. Nascido em 1940, em Piracicaba (SP), Saidenberg trabalhou na Editora Abril de 1970 a 1985. Ao longo de sua carreira, fez cerca de mil roteiros diversos. Também ilustrou livros nos 16 anos em que viveu em Israel. De volta ao Brasil, morou em Santos (SP), onde faleceu em 2009. Herrero ainda é colaborador da Abril e um dos produtores das novas HQs do Zé Carioca.

PARTICIPE!



Parabéns, Joseval Vasconcelos. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Roberto Severo, Willian Hagopian **Gerentes:** Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Ana Paula Moreno, Cleide Gomes **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Folhas, Camila Roder, Carolina Brust, Cátia Valese , Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Daniela Serafim, Fábio Santos, Fabiola Granjas, Fernanda Melo, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Kaue Lombardi, Leandro Thales, Lucia H. Messias , Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes , Marcus Vinícius Souza, Maria Aparecida, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Michele Brito, Rebeca da Costa Rix, Regina Maurano, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passalongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens **ASSINATURAS – Gerentes:** Alessandra Pallis, Andréa Lopes.

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Grace de Souza **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

PATO DONALD nº 2429 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

UM ÁLBUM PARA REFRESCAR SUA ESPERANÇA... ...E AQUECER SEU CORAÇÃO!

© Disney

Abril

Disney

Livro Ilustrado

FROZEN

UMA AVENTURA CONGELANTE

ESTÚDIO 6666

Disney
FROZEN
UMA AVENTURA CONGELANTE
SOMENTE NOS CINEMAS

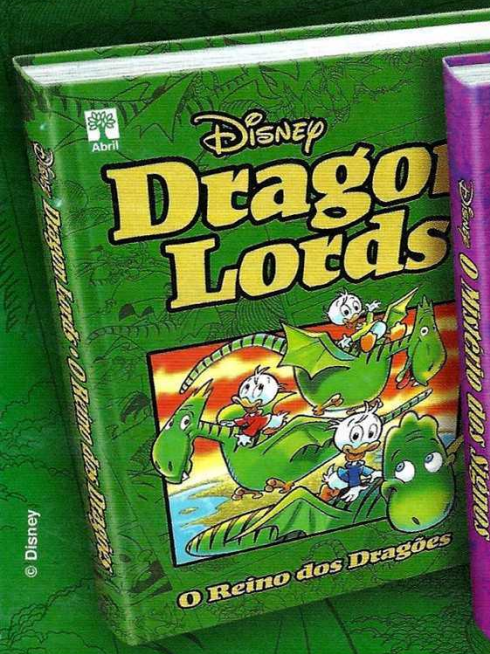
FIGURINHAS DESLUMBRANTES DO NOVO SUCESSO DA DISNEY.

NAS BANCAS EM JANEIRO!

Abril MÍDIA

WWW.ABRILJOVEM.COM.BR

SUA COLEÇÃO VAI FICAR AINDA MAIS NOBRE!



Uma aventura fantástica da Família Pato em um mundo distante habitado por dragões!

180 PÁGINAS!

A maior saga Disney já produzida. Todos os principais heróis e vilões na busca de um amuleto de poder inimaginável.

370 PÁGINAS!

Histórias em quadrinhos de qualidade em papel e encadernação de luxo com capa dura.

Nas melhores bancas e livrarias!
E também na: www.lojaabril.com.br

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br